



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CÓDIGO N°:P0123

**PROYECTO II: ENSEÑANA Y APRENDIZAJE ESCOLAR DE LA
HISTORIA: APROXIMACIONES A UNA INVESTIGACIÓN
DIDÁCTICA COLABORATIVA.**

MODALIDAD DE DICTADO: ajustado a lo dispuesto por REDEC-2023-
2382-UBA-DCT#FFYL

PROFESORA: LARRAMENDY, ALINA

CUATRIMESTRE: 2° CUATRIMESTRE

AÑO: 2024

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CÓDIGO N°: P0123

PROYECTO II: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE ESCOLAR DE LA HISTORIA. APROXIMACIONES A UNA INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA COLABORATIVA.

MODALIDAD DE DICTADO: ajustado a lo dispuesto por REDEC-2023-2382-UBA-DCT#FFYL ¹

CARGA HORARIA: 96 HORAS

2° CUATRIMESTRE 2024

PROFESORA: LARRAMENDY, ALINA

a. Fundamentación y descripción

La propuesta trata sobre las prácticas de lectura, escritura y trabajo con fuentes en la enseñanza y el aprendizaje escolar de la Historia. Se enmarca en una investigación didáctica en curso, dirigido por Beatriz Aisenberg y Alina Larramendy, que incluye el trabajo compartido con docentes: *Enseñanza y aprendizaje escolar de la historia: trabajo con fuentes primarias y prácticas de escritura. Una investigación colaborativa.*² El proyecto es continuidad de una línea de investigaciones didácticas desarrolladas desde el año 2000 en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Proponemos a lxs estudiantes la participación en encuentros dedicados al análisis compartido de segmentos de registros de clases con situaciones escritura y de trabajo con fuentes primarias y secundarias, correspondientes a proyectos de enseñanza implementados en diferentes grados y años de nivel primario y secundario sobre *Resistencia de los pueblos originarios a la conquista y dominio colonial español en América*, así como otras temáticas abordadas en trabajos de campo anteriores de nuestra línea de investigaciones. Buscamos con ello que lxs estudiantes se inicien en una práctica investigativa vinculada a una metodología específica y, además, se aproximen al análisis de las relaciones entre contenidos enseñados y aprendizajes de lxs alumnxs cuando se lee, cuando se escribe y se trabaja con fuentes en las clases de historia.

Estos análisis se articulan con: a) lectura y discusión de bibliografía tanto sobre aspectos metodológicos como sobre las prácticas de lectura, escritura y trabajo con fuentes en la enseñanza de la historia, b) producciones escritas parciales de sistematización de los análisis en curso, c) realización de una entrevista de lectura u observación de una clase de historia en la que se trabaje con fuentes o cuando se lee o se escribe, desgrabación del audio de la entrevista o la clase y análisis de su registro, d) elaboración de un informe final que sintetice los análisis desplegados en el curso del trabajo.

¹ Establece para el dictado de las asignaturas de grado durante la cursada del Bimestre de Verano, 1° y 2° cuatrimestre de 2024 las pautas complementarias a las que deberán ajustarse aquellos equipos docentes que opten por dictar algún porcentaje de su asignatura en modalidad virtual.

² <http://iice.institutos.filo.uba.ar/proyecto/ense%C3%B1anza-y-aprendizaje-escolar-de-la-historia-trabajo-con-fuentes-primarias-y-pr%C3%A1cticas-de>

b. Objetivos:

La intención general del Proyecto es brindar a lxs estudiantes la oportunidad de participar en instancias diversas de una investigación didáctica en curso.

En el marco de esta participación, buscamos ofrecer a lxs estudiantes oportunidades de:

- conocer las modalidades de la investigación en didácticas específicas, sus bases epistemológicas y abordajes metodológicos;
- iniciarse y/o profundizar en las prácticas de análisis de registros de clases, de producciones escritas de alumnxs y de entrevistas de lectura;
- aproximarse a los problemas que plantean la lectura, la escritura y el trabajo con fuentes en la enseñanza y en el aprendizaje escolar de la Historia;
- participar en algunas instancias del trabajo compartido con docentes en el marco de las reuniones del equipo de investigación;
- realizar una entrevista de lectura o participar como observador/a en alguna/s clase/s desarrollada/s en el marco de la realización en el aula del proyecto de enseñanza en estudio por parte del equipo;
- desarrollar el análisis compartido del material empírico y producir un informe escrito del trabajo realizado.

c. Contenidos:

Unidad 1. Una línea de investigaciones en didácticas específicas

Leer y escribir para aprender: una cuestión prioritaria en la escuela. Análisis crítico del papel de la lectura y la escritura en la enseñanza usual de las Ciencias Sociales; las formas escolares y las costumbres didácticas instaladas. El papel de la lectura y la escritura en la construcción de conocimiento histórico y social. El problema de la articulación entre construcción y transmisión de conocimiento histórico y social desde la perspectiva epistemológica del constructivismo situado.

Bases epistemológicas para el estudio de la enseñanza y el aprendizaje de la historia y del papel de la lectura y la escritura en estos procesos.

Los proyectos de investigación desarrollados.

Relaciones entre resultados de investigación y enseñanza.

Unidad 2. Enfoques metodológicos

Los estudios de caso de proyectos de enseñanza. Las entrevistas clínico-didácticas de lectura y de trabajo con fuentes. El trabajo colaborativo con docentes en la investigación.

La construcción de propuestas de enseñanza: bases y criterios para la selección y estructuración de los contenidos a enseñar, recomposición didáctica.

Recorrido de trabajos de campo realizados.

Unidad 3. Producciones de las investigaciones

Contribuciones para la conceptualización de diversos aspectos del aprendizaje de la Historia en relación con las prácticas desplegadas en el aula.

La lectura de textos de Historia que realizan lxs alumnxs: sus interpretaciones y los problemas que afrontan. Condiciones didácticas favorables para promover el aprendizaje escolar de la Historia en prácticas de lectura compartida y construcción de representaciones históricas: características de las situaciones, consignas e intervenciones docentes. Los aprendizajes de lxs alumnxs: la construcción de representaciones sobre situaciones históricas, la reconstrucción de explicaciones, avances en la construcción de conceptos sociales.

El papel de la escritura en la construcción del conocimiento histórico y su reelaboración: avances y problemas. Relaciones y distancias entre lo que lxs alumnxs saben y lo que escriben. Condiciones didácticas y características de las situaciones de escritura: consignas, interacción entre pares, intervenciones docentes.

El trabajo con fuentes en la enseñanza y en el aprendizaje de la Historia. Criterios para la inclusión de fuentes en un proyecto de enseñanza y para su adaptación. Características y condiciones de las prácticas de trabajo con fuentes para promover el aprendizaje de la Historia. El papel del trabajo con fuentes en la construcción de representaciones históricas y en la aproximación a la naturaleza del conocimiento histórico.

d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Unidad1

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

Aisenberg, B. (2018): Relaciones entre enseñanza y construcción de conocimiento en clases de Historia. Un proyecto de investigación. En Jara, Funes, Ertola y Nin (coords.) *Los aportes de la Didáctica de las Ciencias Sociales, de la Historia y de la Geografía a la Formación de la ciudadanía en los contextos iberoamericanos*. Colección actas, parte III. XVII Jornadas Nacionales y VI Internacionales de Enseñanza de la Historia, II Jornadas Nacionales Red de Docentes e Investigadores en la Enseñanza de la Geografía y IV Encuentro Iberoamericano de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. (499-513) Libro digital, ISBN 978-987-42-9448-7. <http://apehun.uncoma.edu.ar/index.php/libro-serie-actas-2018>

Aisenberg, B. (2018). Leer y escribir textos de Ciencias Sociales en la escuela. Revista 12ntes. Para el día a día en la escuela. N° 43. Buenos Aires: 12ntes. <https://12ntes.com.ar/descargar-revista/leer-y-escribir-en-ciencias-sociales-y-naturales-descargar/>

- Aisenberg, B. y Lerner, D. (2012) “La lectura y la escritura en la enseñanza de ciencias naturales y ciencias sociales”. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Video, Serie IICE VIRTUAL: <https://youtu.be/vTDm7a59b7w>
- Ertola, F. (2017) Entrevista a la Dra. Aisenberg. Psicología/s, Didáctica de las Ciencias Sociales, de la Historia e Investigación: una articulación fecunda. RESEÑAS de Enseñanza de la Historia N° 15 (249-261).
- Larramendy, A. y Conde, J.M. (2022) Clase Nro. 1: La lectura y la escritura en la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Lecturas y escrituras en Ciencias Sociales. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Larramendy, A. y Conde, J.M. (2022) Clase Nro. 2: Prácticas de lectura compartida, “pensar juntos” sobre los mundos sociales representados en los textos. Lecturas y escrituras en Ciencias Sociales. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Larramendy, A. y Conde, J.M. (2022) Clase Nro. 3: Escribir para aprender en las clases de Sociales. Lecturas y escrituras en Ciencias Sociales. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Larramendy, A. y Conde, J.M. (2022) Clase Nro. 4: Consideraciones sobre la autoría en la construcción de conocimiento social en la escuela. Lecturas y escrituras en Ciencias Sociales. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Bibliografía complementaria

- Aisenberg, B. (2021) La construcción de conocimiento social en el aula. Una aproximación didáctica. En Reseñas de enseñanza de la historia. N° 19, octubre de 2021. A.P.E.H.U.N. Disponible en: <http://revele.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/resenas/issue/view/296>
- Aisenberg, B. (2019) Razones para no explorar los conocimientos previos de los alumnos al iniciar un proyecto de enseñanza en Ciencias Sociales. En Funes, G; Jara, M. Investigación y Prácticas en Didáctica de las Ciencias Sociales. Tramas y vínculos. Neuquén: EDUCO.
- Aisenberg, B. (2011): “Aprendizaje de hechos, conceptos y explicaciones. Una aproximación a investigaciones en Didáctica de la Historia”. Reseñas de enseñanza de la historia N° 9. A.P.E.H.U.N. 147-165
- Bloch, M. (1980): Introducción a la Historia. Fondo de Cultura Económica. México.
- Cariou, D. (2012). Écrire l'histoire scolaire. Quand les élèves écrivent en classe pour apprendre l'histoire. Rennes : Presses Universitaires de Rennes. Capítulos traducidos.
- Castorina, J. A. (2014): La psicología del desarrollo y la teoría de las representaciones sociales. La defensa de una relación de compatibilidad. En: Castorina y Barreiro: *Representaciones sociales y prácticas en la psicogénesis del conocimiento social*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Castorina, J. A. (2010): Las epistemologías constructivistas ante el desafío de los saberes disciplinares. En Castorina (coord.): *Desarrollo del conocimiento social. Prácticas discursos y teoría*. Buenos Aires : Miño y Dávila.
- Goodman, K. (1996): La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional sociopsicolingüística. *Textos en Contexto 2. Los procesos de lectura y escritura*. 9-68. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
- Goodman, K. (1982): “El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo”, en E. Ferreiro y M. Gómez Palacios: *Nuevas perspectivas sobre los procesos de*

lectura y escritura. Siglo XXI. México.

Jodelet, D. (1996): “La representación social: Fenómenos, concepto y teoría”, en S. Moscovici (comp.) *Psicología Social II*. Barcelona. Paidós. 470-494

Lerner, D. (2001): *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*, Fondo de Cultura Económica, México.

Merchán Iglesias F. Javier (2009). La cuestión del cambio de la práctica de la enseñanza y la necesidad de una teoría de la acción en el aula. *Revista Iberoamericana de Educación*. N° 48/6 OEI.

Plá, S. (2005). *Aprender a pensar históricamente. La escritura de la historia en el bachillerato*. México: Plaza y Valdés editores.

Prost, A. *Doce lecciones sobre la historia*. Editorial Cátedra. Madrid, 2001. Capítulo 12: La historia se escribe.

Santisteban Fernández A. (2010): “La formación en competencias de pensamiento histórico”. Clío & Asociados. *La Historia Enseñada* / número 14.

Unidad 2

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

Abal, Y.; Azurmendi, E.; Conde, J. y Finocchietto, L. (2018) El trabajo colaborativo entre investigadores y docentes en un proyecto de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales: reflexiones y miradas desde el aula. En Jara, Funes, Ertola y Nin (coords.) *Los aportes de la Didáctica de las Ciencias Sociales, de la Historia y de la Geografía a la Formación de la ciudadanía en los contextos iberoamericanos*. Colección actas, parte III. XVII Jornadas Nacionales y VI Internacionales de Enseñanza de la Historia, II Jornadas Nacionales Red de Docentes e Investigadores en la Enseñanza de la Geografía y IV Encuentro Iberoamericano de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. (499-513) Libro digital, ISBN 978-987-42-9448-7. <http://apehun.uncoma.edu.ar/index.php/libro-serie-actas-2018>

Aisenberg, B. (2015) Abordajes metodológicos en investigaciones sobre la lectura en la enseñanza y en el aprendizaje de la Historia. *Reseñas de enseñanza de la Historia N ° 13*. Asociación de Profesores de Enseñanza de la Historia de Universidades Nacionales (A.P.E.H.U.N.) 33-50. Córdoba. Argentina.

Delval, J. (2001): Descubrir el pensamiento de los niños. Introducción a la práctica del método clínico. Paidós. Barcelona. Capítulos 5: la realización de la entrevista y Capítulo 6: las respuestas de la entrevista clínica.

Piaget, J. (1975, 3° edición) *La representación del mundo en el niño*. Morata, Madrid. Introducción. Los problemas y los métodos.

Unidad 3

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

- Aisenberg, B.; Larramendy, A.; Azurmendi, E.; Finocchietto, L.; Lewkowicz, M.; Muñiz, M.; Pica, M. y Vázquez, G. (2020) Enseñar sobre resistencias indígenas a la conquista española en los Valles Calchaquíes. Una propuesta de contenidos y de análisis de fuentes primarias. En RESEÑAS de Enseñanza de la Historia. N° 19. Noviembre de 2020. <https://apehun.uncoma.edu.ar/index.php/revista-resenas/77-n-18-noviembre-2020>
- Aisenberg, B.; Lerner, D.; Azparren, M.; Conde, J.M.; Finocchietto, L.; Larramendy, A.; Lewkowicz, M.; Murujosa, A. y Torres, M. (2020) La resistencia indígena a la conquista española como tema de enseñanza. Aportes desde una investigación didáctica. En Colección Cuadernos de Educadores del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2020. Revista especializada, ISSN 2618-5377. Disponible en: <http://iice.institutos.filo.uba.ar/publicacion/la-resistencia-indigena-la-conquista-espaola-como-tema-de-ense%C3%B1anza>
- Aisenberg, B.; Beloqui, C.; Bloch, M.; Vázquez, G.; Conde, J.M.; Abal, Y. (2017): *Enseñar sobre la dominación colonial en la escuela primaria. Una investigación con trabajo colaborativo entre maestros e investigadores*. Actas XVI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Universidad de Mar del Plata. <https://interescuelasmardelplata.files.wordpress.com/2017/09/123-aisenberg.pdf>
- Aisenberg, B.; Kogan, N.; Lewkowicz, M. y Torres, M. (2016): *Construcción de una propuesta de contenidos sobre sociedad colonial para la Escuela Primaria. Avances de una investigación didáctica*. Actas XVI Jornadas Nacionales y V Internacionales de Enseñanza de la Historia”. APEHUN/ Facultad de Humanidades- Universidad Nacional de Mar del Plata. <http://fh.mdp.edu.ar/encuentros/index.php/apehun/2015/paper/view/891/854>
- Aisenberg, B. (2016): Prácticas de lectura y construcción de representaciones históricas en la enseñanza de la historia. *Revista Contextos de Educación* Año 16 - N° 21. Pág. 4 – 11. Facultad de Cs. Humanas, UNRC. ISSN 2314-3932. Descargado desde: www.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/contextos
- Aisenberg, B. (2015): Aprender Historia en prácticas de lectura compartida. Capítulo 3 en Maria Helena Martinho & Maria do Céu de Melo (Eds.): *LiDEs – A literacia das disciplinas escolares: Desafios nas aulas de História e Matemática*. Coleção: Edições E-books. Edição: Centro de Investigação em Educação (CIEd). Universidade do Minho, Portugal. Pág.55-83. <https://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/.../1/ebookLiDEs.pdf>
- Conde, J.M. (2020): Representaciones de alumnxs de escuela primaria sobre actores de la época colonial y sobre autorxs de fuentes. Reflexiones a partir de una entrevista de lectura. *Reseñas de Enseñanza de la Historia*, N° 18, pp. 45 – 64. A.P.E.H.U.N. <https://apehun.uncoma.edu.ar/index.php/revista-resenas/77-n-18-noviembre-2020>
- Larramendy, A.; Azurmendi, E.; Lewkowicz, M. y Jakobowicz, J. (2018): Aproximaciones de alumnos de escuela primaria a la naturaleza del conocimiento histórico en el trabajo con fuentes sobre la dominación colonial en Potosí. En Jara, Funes, Ertola y Nin (coords.) *Los aportes de la Didáctica de las Ciencias Sociales, de la Historia y de la Geografía a la Formación de la ciudadanía en los contextos iberoamericanos*. Colección actas, parte III. XVII Jornadas Nacionales y VI Internacionales de Enseñanza de la Historia, II Jornadas Nacionales Red de Docentes e Investigadores en la Enseñanza de la Geografía y IV Encuentro Iberoamericano de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. (499-513) Libro digital, ISBN 978-987-42-9448-7. <http://apehun.uncoma.edu.ar/index.php/libro-serie-actas-2018>
- Larramendy, A. (2017). *Las producciones escritas en las clases de Historia: relaciones y distancias entre lo que saben los alumnos y lo que se escriben*. En Actas XVI Jornadas Interescuelas/ Departamentos de Historia. ISSN: 2591-4154. Universidad Nacional de Mar del

- Plata, Facultad de Humanidades, Departamento de Historia y Centro de Estudios Históricos, Mar del Plata, Pcia. de Buenos Aires, Argentina.
<https://interescuelsmardelplata.files.wordpress.com/2017/09/123-larramendy.pdf>
- Lerner, D. y Larramendy, A. con la colaboración de Jakubowicz, J. (2023) Escribir y aprender a escribir. Certezas e interrogantes. *Revista Argentina de Investigación Educativa*. Vol. 3. N° 5. 29-64. Junio de 2023. Ciudad de Buenos Aires: UNIPE <https://portalrevistas.unipe.edu.ar/index.php/raie/issue/view/7>
- Lerner, D.; Alina Larramendy y Karina Benchimol (2012): “Tensiones de la escritura en el contexto escolar. Análisis desde una investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de contenidos históricos” en: A. Vázquez, M. C. Novo, I. Jacob y L. Pelliza (comps.), (2012): Lectura, escritura y aprendizaje disciplinar. Libro digital de las Jornadas Nacionales Cátedra UNESCO de Lectura y Escritura. UNRC. Facultad de Ciencias Humanas. 2010.
- Lerner, D.; Larramendy, A. y Cohen, L. (2012): “La escritura en la enseñanza y el aprendizaje de la Historia. Aproximaciones desde una investigación didáctica”. *Clío y asociados*. Vol. 16.
- Torres, M.; Lerner, D.; Lewkowicz, M. y Kogan, N. (2018): El trabajo con fuentes históricas en la escuela primaria. Propósitos, criterios de selección y adaptación. Primeros análisis de lo que ocurre en el aula. En Jara, Funes, Ertola y Nin (coords.) *Los aportes de la Didáctica de las Ciencias Sociales, de la Historia y de la Geografía a la Formación de la ciudadanía en los contextos iberoamericanos*. Colección actas, parte III. XVII Jornadas Nacionales y VI Internacionales de Enseñanza de la Historia, II Jornadas Nacionales Red de Docentes e Investigadores en la Enseñanza de la Geografía y IV Encuentro Iberoamericano de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. (499-513) Libro digital, ISBN 978-987-42-9448-7. <http://apehun.uncoma.edu.ar/index.php/libro-serie-actas-2018>
- Torres, M. y Larramendy, A. (2010): “Ler e escrever para aprender historia. Análise do processo de escrita de um pequeno grupo de alunas da 7ª série do ensino fundamental”, en *Projeto*, Vol. 10, N° 12, Octubre de 2010, Porto Alegre, Brasil. (Págs. 28-36)
- Torres, M. (2008): “Leer para aprender historia. El lugar del texto en la reconstrucción de un contenido”. *Lectura y Vida*, Año 29, N° 4, Buenos Aires. 20-29

Bibliografía complementaria

- Aisenberg, B. (2010): “Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenidos y aprendizaje”. En: Siede (coord.) (2010): *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Aique, Buenos Aires.
- Aisenberg, B.; Lerner, D.; Bavaresco, P.; Benchimol, K.; Larramendy, A. y Olguín, A. (2009): “Diferentes explicaciones para un hecho histórico. La enseñanza a través de la lectura”. *Reseñas de enseñanza de la historia* N° 7, Octubre de 2009. A.P.E.H.U.N. (pp. 93-129).
- Aisenberg, B., Bavaresco, P., Benchimol, K., Larramendy, A. y Lerner, D. (2008). Hacia la explicación de un hecho histórico. El papel de la lectura en clase. *CD del Primer Congreso Internacional de Didácticas Específicas: “Debates sobre las relaciones entre las Didácticas Específicas y la producción de materiales curriculares”*. UNSAM.
- Aisenberg, B. y Lerner, D. (2008): “Escribir para aprender Historia”. *Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de lectura*. N° 3. Año 29, septiembre de 2008. 24-43
- Azurmendi, E., Jakubowicz, J., Lewkowicz, M. y Silberstein, S. (2017). *El análisis de fuentes en la escuela primaria y las ideas de los alumnos acerca de la naturaleza del conocimiento histórico*. Publicado en *Actas XVI Jornadas Interescuelas de Historia*. <https://interescuelsmardelplata.files.wordpress.com/2017/09/128-azurmendi.pdf>
- Bail, Nora; D’Amico, V.; Gómez, M. L.; Vijarra, A. M. (2010): Enseñar sobre pueblos originarios y la ‘conquista del desierto’: alternativas para revisar la propia mirada. En: Siede (coord.) (2010): *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*.

Aique, Buenos Aires

Benchimol, K.; Carabajal, A. y Larramendy, A. (2008): "La lectura de textos históricos en la escuela". *Revista Lectura y Vida*. Número 1. Año 29 pp. 22-31. Año 2008.

Cohen, Liliana y Alina Larramendy (2011): El papel de la escritura en el aprendizaje de contenidos históricos. La trastienda de un texto compartido. En *Reseñas de enseñanza de la historia*, N° 9, Agosto de 2011. A.P.E.H.U.N. ISSN N° 1668-8864 (Págs. 167-204) <file:///C:/Users/Alina/Downloads/Resenas%209%20-%202011.pdf>

Torres, M. y Larramendy, A. (2009): "El papel de la lectura y la escritura en la construcción del conocimiento histórico". Ponencia presentada en las XII Jornadas Interescuelas Departamentos de Historia, octubre de 2009, Universidad Nacional del Comahue, Facultad de Humanidades, Centro Regional Universitario Bariloche.

e. Organización del dictado del proyecto

El proyecto se dicta atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2023-2382-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2024.

Proyecto
<p>El proyecto podrá dictar hasta un treinta por ciento (30%) en modalidad virtual.</p> <p>Durante la cursada del Proyecto, lxs estudiantes deberán realizar las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Leer la bibliografía correspondiente al marco teórico y metodológico de la investigación así como las producciones del equipo y participar en las discusiones que se propongan al respecto de manera presencial y/o virtual, a través del sitio del Proyecto en el campus de la facultad.- Analizar las propuestas de contenidos y las bases de los proyectos de enseñanza desarrollados por el equipo de investigación para su estudio en las aulas.- Participar en el análisis compartido de materiales empíricos de la investigación: protocolos de entrevista y de fragmentos de registros de clases.- Analizar textos y fuentes primarias utilizados en las clases y/o entrevistas de lectura, de manera presencial y/o virtual.- Participar en encuentro/s del equipo de investigación si esta posibilidad se hace efectiva.- Diseñar y realizar una entrevista de lectura o participar como observador/a en una clase de historia en la que se trabaje con fuentes o en la lectura de textos o en una situación de escritura. Esta actividad se realiza de manera individual o por parejas.- Desgrabar la entrevista o clase observada.- Compartir los primeros análisis de los materiales empíricos producidos por lxs estudiantes.- Realizar el informe final

Carga Horaria:

Proyecto
La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases

Descripción de las actividades y tareas

Encuentros teórico-prácticos en la facultad destinados a:

- Presentación de los contenidos por parte del equipo docente a través de exposiciones participativas, lectura y discusión de las publicaciones producidas por el equipo de investigación y de bibliografía correspondiente al marco teórico y metodológico de la investigación.
- Análisis de los contenidos del proyecto de enseñanza sobre *Resistencia de los pueblos originarios a la conquista y dominio colonial en América* – así como de proyectos de enseñanza de trabajos de campo desarrollados anteriormente- y de los textos y fuentes a trabajar -o trabajados- en las clases.
- Análisis compartido de protocolos de entrevista y de fragmentos de registros de clases de segundo ciclo de la escuela primaria y primeros años de la escuela media en los que se trabaja con fuentes, correspondientes a proyectos de enseñanza implementados en trabajos de campo de la investigación.
- Primeros análisis compartidos del material empírico producido por lxs estudiantes.

Tareas a realizar en terreno:

- Realización de una entrevista de lectura u observación de una clase de historia que incluya análisis de fuentes primarias o situaciones de lectura de textos o de producción escrita.
- Participación en los encuentros que el equipo de investigación desarrolla con docentes, en el marco de un trabajo compartido. Está prevista la realización de encuentros destinados a la discusión bibliográfica y al análisis de los materiales empíricos producidos.

Tareas a realizar a través del campus virtual de la facultad:

- Elaboración de producciones escritas individuales o en pequeños grupos con síntesis comentarios sobre los materiales bibliográficos o empíricos para el intercambio en foros del campus virtual.

Tareas domiciliarias (individual o por parejas):

- Lectura de la bibliografía indicada por el equipo docente.
- Participación en las propuestas de intercambios en el campus virtual.
- Desgrabación y análisis de la entrevista realizada o la clase observada.
- Producción de un informe escrito final que incluirá:
 - una síntesis de las tareas cumplidas,

- el análisis de la entrevista de lectura realizada o la clase de historia observada a la luz de los materiales bibliográficos y de las ideas formuladas en los análisis compartidos con miembros del equipo de investigación.

f. Organización de la evaluación

El sistema de regularidad y aprobación del proyecto se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17):

Regularización del proyecto:

- asistir al 80% de las actividades propuestas dentro del horario obligatorio fijado para la cursada,
- asimismo, se deberá cumplir con los requisitos solicitados en la cursada, los cuales estarán detallados en el programa del proyecto.

Aprobación del proyecto:

Los/as estudiantes que cumplan con los requisitos mencionados deberán presentar un trabajo final integrador.

La aprobación final quedará establecida en una calificación conceptual:
APROBADO/REPROBADO

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.

h. Ciclo: FORMACIÓN ORIENTADA EN:

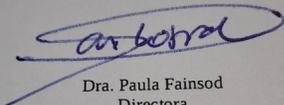
Indicar para qué áreas de formación orientadas y suborientadas se presenta el Proyecto II.

El Proyecto II se presenta para los siguientes ciclos de	Socio-Histórico-Cultural	
	Pedagogía	X
	Política y Administración	
	Educación, Tecnología y Comunicación	X
	Didáctica	X

formación orientada y/o suborientados	Psicopedagogía, Psicología y Aprendizaje	
	Suborientado: Psicología	X
	Suborientado: Psicopedagogía	X
	Formación Docente, Educación y Trabajos	
	Suborientado: Trabajo	
	Suborientado: Formación Docente	X



Alina Larramendy
Profesora Adjunta



Dra. Paula Fainsod
Directora
Dto.Cs. de la Educación

