

PROGRAMACIÓN BIMESTRE DE VERANO 2024

PLAN 2016

CÓDIGO	MATERIA	RÉGIMEN DE PROMOCIÓN	DOCENTE A CARGO	HORARIO
11012- B	ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN	PD	ALBERTO IARDELEVSKY MARISA ALVAREZ	LUNES Y JUEVES 8 HS A 12 HS

CÓDIGO	SEMINARIO OPTATIVOS	ÁREA/ CICLO	RÉGIMEN DE PROMOCIÓN	DOCENTE A CARGO	HORARIOS
	ABORDAJE SOCIO EDUCATIVO A LAS PROBLEMÁTICAS DE GÉNERO Y SEXUALIDADES	ORIENTADO EN:Socio-Historico-cultural, Pedagogía y Política y Administración Educación, Tecnología y Comunicación, Didáctica, Psicopedagogía, Psicología y Aprendizaje y Suborientado: Psicología Suborientado: Psicopedagogía, Formación Docente, Educación y Trabajo Y Suborientado: Trabajo, Suborientado: Formación Docente	MF	PAULA FAINSOD	MIERCOLES 18HS A 22 HS

CÓDIGO	PROYECTO I	ÁREA /CICLO	RÉGIMEN DE PROMOCIÓN	DOCENTE A CARGO	HORARIOS
P0104	LOS ARCHIVOS EN LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN: UNA APROXIMACIÓN A SU ESTUDIO	CICLO GENERAL	MF	ARATA NICOLAS	LUNES Y JUEVES 8 HS A 12 HS
CÓDIGO	PROYECTO II	ÁREA /CICLO	RÉGIMEN DE PROMOCIÓN	DOCENTE A CARGO	HORARIOS
P0105	EL REGIMEN ACADEMICO DE LA ESCUELA SECUNDARIA Y EL ACOMPAÑAMIENTO DE LAS	ORIENTADO EN:Socio-Historico-cultural, Pedagogía y Política y Administración Educación, Tecnología y Comunicación, Didáctica, Psicopedagogía, Psicología y Aprendizaje y	MF	AMANTEA ALEJANDRA	VIERNES 12HS A 14HS

	TRAYECTORIAS DE LOS ESTUDIANTES. UN ESTUDIO COMPARATIVO	Suborientado: Psicología Suborientado: Psicopedagogía, Formación Docente, Educación y Trabajo Y Suborientado: Trabajo, Suborientado: Formación Docente			
P0106	POLÍTICA EDUCATIVA, PLANIFICACIÓN, CONDUCCIÓN DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y TÉCNICA EN LA ASIGNACIÓN DE RECURSOS Y LAS CAPACIDADES PROVINCIALES: APROXIMACIÓN TEÓRICO CONCEPTUAL E INTRODUCCIÓN A SISTEMAS DE INFORMACIÓN	ORIENTADO EN:Socio-Historico-cultural, Pedagogía y Política y Administración Educación, Tecnología y Comunicación, Didáctica, Psicopedagogía, Psicología y Aprendizaje y Suborientado: Psicología Suborientado: Psicopedagogía, Formación Docente, Educación y Trabajo Y Suborientado: Trabajo, Suborientado: Formación Docente	MF	HERGER NATALIA	JUEVES 18HS A 22HS
CÓDIGO	PROYECTO III	ÁREA /CICLO	RÉGIMEN DE PROMOCIÓN	DOCENTE A CARGO	HORARIOS
P0107	INTERVENCIÓN, ANALISIS Y SISTEMATIZACIÓN DE ARCHIVOS EDUCATIVOS	ORIENTADO EN:Socio-Historico-cultural, Pedagogía y Política y Administración Educación, Tecnología y Comunicación, Didáctica, Psicopedagogía, Psicología y Aprendizaje y Suborientado: Psicología Suborientado: Psicopedagogía, Formación Docente, Educación y Trabajo Y Suborientado: Trabajo, Suborientado: Formación Docente	MF	ARATA NICOLAS	LUNES Y JUEVES 12 HS A 16 HS
P0108	ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS DISRUPTIVAS E INCLUSIVAS EN LA POSPANDEMIA. CREACIONES DESDE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA	ORIENTADO EN:Socio-Historico-cultural, Pedagogía y Política y Administración Educación, Tecnología y Comunicación, Didáctica, Psicopedagogía, Psicología y Aprendizaje y Suborientado: Psicología Suborientado: Psicopedagogía, Formación Docente, Educación y Trabajo Y Suborientado: Trabajo, Suborientado: Formación Docente	MF	MAGGIO MARIANA	MARTES 18HS A 22HS

VIRTUALIDAD Y CLAVES DE CAMPUS

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	50% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11012	Administración de la Educación	PD	Iardelevsky/ Álvarez	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Elaboración de trabajo práctico relacionados con el análisis de casos de organización institucional</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Aplicación de los conceptos trabajados en el desarrollo de las clases teórico-prácticas y uso de la bibliografía de referencia de la unidad del programa</p>	

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	50% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
	Seminario: Abordajes Socioeducativos De Las Problemáticas De Género Y Sexualidades	MF	Fainsod, Paula	<p>Tipo De Actividad Asincronica:</p> <p>Actividades De Sistematización E Integración De Contenidos Desarrollados En El Seminario (Foros; Padlets, Analisis De Materiales)</p>	<p>Criterios De Evaluación:</p> <p>Realizar Al Menos 4 De Las 6 Actividades</p>	Mariposas2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0104	Intervención, analisis y sistematización de archivos educativos	MF	Nicolás arata	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Analizar documentos y fuentes primarias del archivo escolar</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Se evaluará el trabajo de análisis de las fuentes</p>	

				<p>seleccionado.</p> <p>Sistematizar la información en el protocolo de trabajo elaborado para tal fin.</p> <p>Escribir un breve informe narrativo sobre el material trabajado.</p>	<p>seleccionadas así como su sistematización del protocolo de trabajo. También se evaluará el informe narrativo.</p> <p>Tanto las actividades a realizar como la lógica de evaluación serán debidamente presentados al iniciar el Proyecto.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	50% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0106	PROYECTO II: Política educativa, planificación, conducción de la educación secundaria y técnica en la asignación de recursos y las capacidades provinciales: aproximación teórico conceptual e introducción a sistemas de información	MF	Natalia Herger	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>elaboración de guías lectura sobre los núcleos conceptuales de la investigación relevamiento de páginas web de organismos provinciales y nacionales de educación secundaria. relevamiento bibliográfico y documental para la actualización de las carpetas provinciales acerca de las capacidades orgánico funcionales del sector educación; sistematización de información cualitativa y cuantitativa de provincias para la construcción de indicadores de capacidades provinciales.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Presentación de informes escritos individuales y/o grupales.</p>	PEET2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
------------------	---	----------------------	-----------------	-----------------	--	--------------

P0107	Intervención, análisis y sistematización de archivos educativos	MF	Nicolás arata	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Analizar documentos y fuentes primarias del archivo escolar seleccionado.</p> <p>Sistematizar la información en el protocolo de trabajo elaborado para tal fin.</p> <p>Escribir un breve informe narrativo sobre el material trabajado.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Se evaluará el trabajo de análisis de las fuentes seleccionadas así como su sistematización del protocolo de trabajo. También se evaluará el informe narrativo.</p> <p>Tanto las actividades a realizar como la lógica de evaluación serán debidamente presentados al iniciar el Proyecto.</p>	
--------------	--	-----------	----------------------	---	--	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0108	Proyecto 3 - alternativas didácticas disruptivas e inclusivas en la pospandemia. Creaciones desde la tecnología educativa	MF	Maggio mariana	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <ul style="list-style-type: none"> la actividad asincrónica profundiza los tópicos generadores del proyecto desde abordajes inmersivos y multicorales, en los que intervienen especialistas de distintas áreas y organizaciones en propuestas multimediales distribuidas a través del campus virtual. se realizarán construcciones vinculadas al oficio se realizan a partir de intervenciones en instituciones reales y trabajando con sus actores. las producciones son de carácter colectivo y se realizan explorando formatos contemporáneos con especial referencia a la escritura 	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Al igual que en las otras producciones realizadas en el marco de la materia se tendrán en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> comprensión de los desarrollos teóricos de la materia articulación crítica en problemas reales inserciones relevantes desde la perspectiva del oficio integración, coherencia y originalidad de la producción 	tecnoeduverano2024

				colaborativa.	•relevancia de las externalizaciones	
--	--	--	--	---------------	--------------------------------------	--