

MATERIAS CON VIRTUALIDAD
2° CUATRIMESTRE 2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11002 B	Problemas Pedagógicos Contemporáneos	PD	SOFÍA THISTED	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Realización de trabajos de cierre o integración de las tres primeras unidades de la materia a partir de la articulación de diversas fuentes o materiales, textos correspondientes a la bibliografía obligatoria y preguntas o interrogantes. Esto implica el desarrollo de diversas actividades supervisadas por el equipo docente de la cátedra tales como: construcción de fichas bibliográficas críticas, mapas o esquemas conceptuales, análisis de fuentes de información (imágenes, testimonios, documentos históricos, relatos de experiencias, entre otros).</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Serán evaluadas de acuerdo a los siguientes criterios:</p> <p>Adequar las respuestas a lo que pide cada consigna.</p> <p>Claridad y coherencia en el desarrollo, con fundamento teórico de todas las afirmaciones realizadas.</p> <p>Elaboración propia.</p> <p>Análisis en función de las perspectivas, categorías y temas trabajados en la cursada.</p> <p>Uso de bibliografía obligatoria.</p>	PPC2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11003	Educación y Experiencias sociocomunitarias (Plan 2016)	PD	LLOSA, Sandra	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visualización de video-clases de la profesora y de la JTP y/o ayudantes sobre aspectos teóricos y metodológicos, con propuesta de breves actividades posteriores - Resolución de guías de actividades asincrónicas para la orientación del trabajo con información empírica relativa a las propias biografías educativas y al trabajo en terreno - Visualización de video-conferencias y conversatorios con otrxs profesores y referentes del campo - Participación en foros de intercambio - Resolución de guías complementarias para la lectura de la bibliografía - Visualización de materiales audiovisuales (documentales, podcast, películas) complementarios 	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Se incluye en la evaluación integral de la materia, de manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gradual y de procesos, a través de la evaluación y devolución paulatina de trabajos propuestos - periódica y de productos, a través de dos evaluaciones parciales y un trabajo final escrito y oral (coloquio) <p>Se tendrá en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La calidad de las producciones individuales y colectivas de análisis de material empírico y articulación comprensiva y crítica con el marco conceptual -La claridad, coherencia y pertinencia teórica -La entrega en tiempo y forma 	EYES2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
				Tipo de actividad asincronica:	Criterios de evaluación:	
11006	Didactica II	EF	María Soledad Manrique	<p>Escucha de exposición videgrabada. Formulación de preguntas. Formulación de hipótesis en relación a una situación de enseñanza.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Pertinencia en la hipótesis formulada. Corrección conceptual y argumentación adecuada de la hipótesis.</p>	cursada2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
				Tipo de actividad asincrónica:	Criterios de evaluación:	
11007	Psicología Educativa	PD	Baquero, Ricardo	<p>Análisis de material audiovisual y/o documental</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>El contenido y análisis desarrollado a partir de los recursos trabajados tanto en el entorno virtual como</p>	PSICEDU

				que será insumo de los trabajos en espacios de clases Teóricas y Prácticas	presencial serán insumo de trabajo obligatorio, incluido en las tres instancias de evaluación, previstas de acuerdo con el régimen de Promoción Directa, sin examen final	
--	--	--	--	--	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11008	Historia Social General de la Educación	PD	P. Buchbinder	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Tanto en las comisiones de trabajos prácticos como en los encuentros teóricos realizaremos 4 (cuatro) clases asincrónicas a lo largo del cuatrimestre, 2 (dos) en la primera parte y 2 (dos) en la segunda e incluirán dos tipos de actividades diferentes:</p> <p>De apertura o inicio a un contenido - problema determinado, a través de las cuales los/as estudiantes realizarán un acercamiento exploratorio a los temas que luego serán objeto de discusión y análisis en las clases presenciales.</p> <p>De cierre o sistematización de un contenido - problema abordado previamente en las clases presenciales.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Se realizará el seguimiento de las actividades virtuales a través de la retroalimentación vinculada a las consignas de cada tipo de propuesta, a través de la apertura de foros.</p> <p>En algunos casos, incluirá una producción específica por parte de los/las estudiantes tales como la elaboración de podcast, videos y/o otro tipo de producciones con soporte tecnológico. De todas formas, la evaluación de los contenidos desarrollados de modo virtual se llevará a cabo también a partir de los exámenes parciales que contemplarán al mismo tiempo lo trabajado en las instancias presenciales.</p>	HSGE2C2024

				Este tipo de actividades se implementarán a través del espacio que la materia desarrolla en el campus virtual de la facultad. En dicho entorno serán utilizados recursos asincrónicos de diversas características que incluyen videos de breve duración sobre contenidos específicos o sobre determinados textos incluidos en la bibliografía obligatoria, audios acompañados por imágenes, power point, líneas de tiempo, etc		
--	--	--	--	--	--	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11010 B	SOCIOLOGÍA de la EDUCACIÓN	PD	FAINSOD, PAULA	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>se desarrollarán actividades con diferentes propósitos: sistematización de lecturas, integración de contenidos y algunas vinculadas a una de las instancias de evaluación.</p> <p>Se presentarán en modalidad de foros, intervenciones en padlets, producciones en pequeños grupos</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>las instancias asincrónicas no tendrán calificación- Deberá cumplimentarse un 70% de las actividades</p>	SE2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11011 A	Política Educativa	PD	Nosiglia, María Catalina	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Se formularán consignas para analizar distintos casos de políticas educativas en función de los contenidos abordados durante las clases.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Durante las clases se realizará la puesta en común de las consignas pautadas en el campus virtual de la materia. Asimismo, dichas consignas construirán uno de los exámenes parciales de la asignatura</p>	Poliedu2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11012 A	Administración de la educación-	PD	Mariana Alonso Bra	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>El programa de la materia se organiza en cinco bloques temáticos, correspondientes a las unidades del programa. Cada bloque involucra un material bibliográfico obligatorio e irá acompañado de un espacio de trabajo virtual asincrónico, con una carga horaria de 2 horas semanales.</p> <p>Las actividades asincrónicas abarcarán, entre otras, las siguientes cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> -búsqueda de materiales significativos, documentos, estadísticas, etc., para el análisis de casos de política y gestión educativa. - selección o descripción de casos, en relación con conceptos/cuestiones claves de cada tema o subtema. - resolución de consignas de trabajos prácticos. 	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Cada bloque temático contará con un trabajo práctico breve o ejercicio de análisis de caso, con calificación numérica, a la que se sumará un parcial integrador al final de la cursada.</p> <p>Como criterios de evaluación se considerarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> -la entrega a término de los trabajos prácticos individuales o grupales, -la integración de contenidos, -la pertinencia conceptual y analítica. 	admin2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11013	TEORIAS PSICOLÓGICAS DE LA SUBJETIVIDAD	PD	MARIA BEATRIZ GRECO	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Foros de intercambio sobre conceptos trabajados presencialmente en las clases teóricas y vinculados con las clases prácticas.</p> <p>Foros de presentación de imágenes y selección de fragmentos de textos o armado de mapas conceptuales en grupos.</p> <p>Visualización de videos preparados específicamente para cada clase para debatir en las clases presenciales.</p> <p>Tutorías asincrónicas para consultas, acompañamiento en la interpretación de textos, aclaración de consignas, entre otras cuestiones.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>La modalidad evaluativa general de la materia tiene que ver con acompañar y documentar un proceso de formación continuo, aportando a generar instancias de reflexión personal y conjunta desde los espacios presenciales como virtuales.</p> <p>En particular, los espacios virtuales serán evaluados mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> La participación en los foros dando cuenta de lecturas y visionados de videos o diferentes materiales que se presenten. La entrega de actividades grupales en los tiempos indicados. La participación en clases presenciales aportando en torno a lecturas, videos o películas indicadas previamente. <p>Se espera una participación en el 75% de las actividades.</p> <p>Esta participación se verá vinculada con las tres instancias de parciales y elaboración de un portfolio como forma de evaluación procesual.</p>	<p>subjetividad2024</p>

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11015 A	Investigación educacional II	PD	Morgade	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>La actividad asincrónica se distribuye en las tres instancias de cursada: teóricos, prácticos y talleres.</p> <p>Las actividades previstas son:</p> <p>Clases escritas asincrónicas</p> <p>Participación en foros de debate teórico.</p> <p>Elaboración de trabajos prácticos</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Los contenidos desplegados en las instancias asincrónicas se incluyen en los parciales previstos.</p>	mirabal2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11019	Teorías Sociológicas y Educación	PD	Carina Kaplan	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Teorías Sociológicas y Educación tomará la opción de distribuir la carga horaria de la materia (96 horas) 70 % presencial y 30 % virtual, contemplándose a lo largo del cuatrimestre semanas sin asistencia presencial y con actividades de trabajo asincrónico a través del campus virtual.</p> <p>Estas actividades incluirán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clases teóricas (escritas o grabadas) - Actividades prácticas de escritura e intercambio a partir de distintos recursos (foros en el campus virtual). - Visualización de materiales audiovisuales y otros recursos que serán luego recuperados en clase. 	<p>Criterios de evaluación: El 30% virtual se evaluará a partir del análisis de recursos audiovisuales y la realización de actividades propuestas en el foro del campus.</p>	TS2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11021	INVESTIGACIÓN SOCIO-HISTÓRICO- CULTURAL EN EDUCACIÓN	PD	NAIDORF, JUDITH	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>La propuesta didáctico - pedagógica para el espacio virtual consistirá en un compendio de actividades y trabajos relacionados a los quehaceres propios de los procesos de investigación socio-histórico-cultural en educación. Se brindarán diversos ejercicios de análisis interpretativo en torno a fragmentos de investigaciones clásicas y contemporáneas, así como el involucramiento en determinados momentos del proceso investigativo de las segundas. Siempre, en articulación con los contenidos de la materia.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Las actividades virtuales formarán parte de la evaluación integral de la materia.</p> <p>Se tendrá en cuenta el cumplimiento y la elaboración y la participación en las diversas actividades, junto con la pertinencia y profundización de las mismas en cuanto a los contenidos y enfoques propuestos.</p>	ISHC2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11022	Educación Popular	PD	Maañon	<p>Tipo de actividad asincrónica: Las actividades asincrónicas propuestas se desarrollarán dentro del espacio de la materia en el campus. Al finalizar cada Unidad temática se presentará una propuesta de trabajo que permita la sistematización de lecturas (a través de la construcción de fichas bibliográficas críticas, mapas o esquemas conceptuales), la profundización de las discusiones sobre los textos y/o los conceptos principales de cada unidad, el análisis de casos (eje del trabajo final de la materia).</p> <p>Esta participación se verá vinculada en todos los casos con las tres instancias de parciales. Es por ello que la realización de estas actividades es de cumplimiento obligatorio, independientemente del régimen por el que los/las estudiantes opten (con final o de promoción directa). Las fechas de entrega se establecerán en el cronograma que estará disponible al inicio de la cursada.</p>	<p>Criterios de evaluación: Participación en tiempo de las actividades propuestas, pertinencia de las intervenciones y profundidad de las lecturas realizadas</p>	EP2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11023 -	PROBLEMAS Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS	PD	TARRIO LAURA	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Realización de una serie de actividades de elaboración (foros, intervenciones en padlet, redes conceptuales y diversas presentaciones escritas)</p> <p>Dichas actividades conformarán la tercera nota de evaluación.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>interiorización de problemáticas y conceptualizaciones del campo de la pedagogía.</p> <p>Análisis de diferentes artículos, páginas web, etc. y elaboración de textos breves articulando la bibliografía y las reflexiones de las clases presenciales.</p> <p>Creatividad en la resolución de consignas.</p> <p>Presentación de los trabajos requeridos</p>	PCPC 2023

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11026	POLÍTICAS EDUCATIVAS CONTEMPORÁNEAS	PD	Fernanda Saforcada	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Desarrollo de trabajos de indagación, sistematización y análisis sobre las tendencias y propuestas en relación con las políticas educativas en América Latina, y los actores que intervienen en la regulación de los sistemas escolares. Los trabajos podrá ser realizados de a dos estudiantes. Las actividades asincrónicas consistirán en la búsqueda de información sobre los casos elegidos, la descripción y el análisis de la cuestión definida como eje de problematización y la elaboración de informes. Estas actividades se irán desarrollando por etapas a lo largo del cuatrimestre, bajo la guía del equipo docente.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Desarrollo de las actividades y elaboración de los informes pautados, presentados siguiendo los criterios establecidos en relación con la rigurosidad del tratamiento de la información, el desarrollo de análisis adecuadamente fundamentados y la utilización de la bibliografía.</p>	PEC2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11028	ECONOMIA POLITICA DE LA EDUCACION	PD	Natalia Herger	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Las actividades asincrónicas corresponden a la realización y entrega de guías de lectura, análisis y discusión de diversos materiales (notas periodísticas, videos, paneles o mesas de especialistas) referidos a los contenidos centrales de cada unidad. Las actividades previstas incluyen:</p> <p>a) identificación de las teorías económicas subyacentes en artículos periodísticos;</p> <p>b) análisis de estudios e investigaciones acerca de las demandas a la educación y formación para el trabajo en distintas etapas del desarrollo económico de Argentina;</p> <p>c) revisión de presupuestos de la administración nacional y/o provinciales;</p> <p>d) ejercicios de interpretación de las tendencias del gasto público social en educación;</p> <p>e) lectura y fichaje de investigaciones y estudios realizados en Argentina acerca de las condiciones de trabajo docente.</p> <p>La entrega será semanal y/o quincenal, con plazos establecidos en el cronograma de la materia.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>claridad en el uso de los conceptos y la referencia a autores estudiados en la materia y otrxs que sean pertinentes. Los trabajos serán evaluados y considerados como la tercera nota la promoción de la materia.</p>	ECOEDU2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11030	EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL	PD	Anahí Mansur/ Cecilia Cerrotta	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>1) Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>La propuesta metodológica de la materia se estructura a partir de dos ejes de inmersión: análisis de proyectos en la opción y la elaboración y reelaboración de una propuesta educativa virtual.</p> <p>Las y los estudiantes realizará tres producciones:</p> <p>1. Ensayo sobre escenarios de la educación a distancia en Argentina.</p> <p>2. Bosquejo sin aplicaciones de la curaduría de espacios y mediaciones para una propuesta de enseñanza EAD .</p> <p>3. Desarrollo de la curaduría de espacios y mediaciones para una propuesta de enseñanza EAD</p> <p>Accederán a un cronograma de actividades semanales para cumplimentar en el campus. Se acompañarán las distintas etapas de producción a través de un chat de acceso permanente con las docentes y la revisión y recapitulación de las actividades se realizará en las clases teórico y prácticas sincrónicas.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Producción 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formulación de una hipótesis-tesis ● Sistematización de fuentes, datos y situaciones relevantes vinculadas con la hipótesis ● Pertinencia en el uso de las categorías teóricas abordadas en la materia ● Desarrollo de la argumentación coherente con la hipótesis tesis planteada ● Registro textual coherente con el ensayo académico. <p>Producción 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Delimitación política del escenario en el que enmarca la propuesta de enseñanza en la opción pedagógica a distancia. ● Coherencia entre imagen metáfora organizadora del espacio y su relación con decisiones didácticas de la propuesta. ● Proyección de espacios/secciones dentro del aula fundamentadas con sentido pedagógico de los ● Elección y distribución espacial de materiales educativos fundamentada con sentido pedagógico 	EADYV2024

					<p>Producción 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo de programa, cronograma y una unidad temática ● Selección y ensamble de aplicaciones que favorezcan el desarrollo de la propuesta de enseñanza ● Navegabilidad dentro del aula virtual ● Accesibilidad para atender la diversidad de estudiantes 	
--	--	--	--	--	--	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11032	Comunicación y Educación	PD	Carina Lion	<p>Tipo de actividad asincrónica: producción de estrategia comunicacional para proyecto educativo con pieza para redes sociales en multiplataforma.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Consistencia con los temas abordados en la materia</p> <p>Coherencia con los propósitos y destinatarios de la propuesta</p> <p>Inserción y articulación con el campo profesional</p> <p>Inclusión de variedad de recursos y plataformas</p>	Comu2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11034	Diseño Curricular	EF	Mariana Gild	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Elaboración de trabajos prácticos con Diseños Curriculares, realización de entrevistas en trabajo de campo y análisis documental.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Cumplimiento de las consignas solicitadas para los trabajos prácticos</p> <p>Elaboración de guión de entrevistas</p> <p>Realización de entrevistas a actores clave</p> <p>Desgrabación y análisis de entrevistas</p>	discur2024
CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS

11036	PROBLEMÁTICAS PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS DE NIVEL INICIAL	PD	Prof. Loyola	<p>Tipo de actividad asincronica: Lectura de documentos y profundización de la indagación de materiales vinculados políticas públicas destinadas al fortalecimiento del Nivel inicial en distintas jurisdicciones en los últimos cuatro años. Como ejemplos se proveerán documentación vinculada a los siguientes programas</p> <p>ATR PBA NIVEL INICIAL</p> <p>ACTUALIZACIÓN DE MAESTRAS ISEP CÓRDOBA</p> <p>ACTUALIZACIÓN PRIMERA INFANCIA INF</p> <p>A partir del relevamiento de información documental se espera que las estudiantes avancen en la sistematización escrita de la información</p>	<p>Criterios de evaluación: Elaboración de un informe consistente en el que se observe la descripción detallada de los programas y algunas líneas de análisis e identificación de preocupaciones compartidas, recuperando categorías abordadas en las clases presenciales.</p>	jmanso
-------	---	----	--------------	---	--	--------

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11039	PROBLEMATICAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS DE NIVEL SUPERIOR	PD	CALVO, GLADYS	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Serán de carácter teórico en las que a través de videos se trabajan los diferentes contenidos de la materia. En el campus de la Facultad los estudiantes encontrarán por cada Unidad didáctica orientaciones generales para el trabajo de</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Los alumnos deberán aprobar las actividades planteadas de manera grupal. Se observará la adecuación de las producciones respecto al contenido y la pertinencia de intervenciones pensadas. Los docentes re-</p>	dnsestudiantes2024

				los temas teóricos, videos, PPT, textos y actividades a resolver de manera grupal	alizarán las devoluciones pertinentes a través del Campus de la Facultad.	
--	--	--	--	---	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11040	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	PD (promoción directa)	Leticia Grippo	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>a- Mirar los videos en los que la docente a cargo desarrolla los conceptos centrales de la bibliografía de cada clase.</p> <p>b- Mirar el material audiovisual y/o leer los documentos de análisis subidos al campus para cada encuentro.</p> <p>c-Leer las guías semanales de orientaciones para la lectura de los textos de la bibliografía y analizar el material audiovisual y los documentos.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>En cada una de las instancias de evaluación parcial, se pedirá a los estudiantes que analicen los videos y/ o documentos del espacio asincrónico desde los conceptos de la bibliografía.</p>	PSD2024

CÓDIGO	MATERIAS 2°	Sistema de	Docente a	30% VIRTUALIDAD		CLAVE
--------	-------------	------------	-----------	-----------------	--	-------

PLAN 2016	CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Promoción	CARGO	30% VIRTUALIDAD		CAMPUS
11042	PSICOPEDAGOGÍA INTSITUCIONAL	PD	BENDERSKY BETINA	Tipo de actividad asincrónica: Reflexión y análisis de materiales disparadores. Articulación con marcos teóricos, conceptualizaciones y experiencias prácticas	Criterios de evaluación: Proceso de apropiación de contenidos y revisión de las propias producciones	PSP2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11045	PSICOANALISIS Y EDUCACION - PSICOLOGIA PSICOANALITICA	PD	CATELLI JORGE EDUARDO	Tipo de actividad asincrónica: 1. Foros de intercambio sobre conceptos trabajados en los espacios teórico-prácticos. 2. elaboración de presentaciones asincrónicas en plataformas virtuales 3. Foros de presentación fragmentos de textos o armado de mapas conceptuales en pequeños grupos. 4. Análisis y recuperación de videos preparados específicamente para cada clase para debatir en las clases presenciales. 5. Tutorías asincrónicas para consultas,	Criterios de evaluación: La evaluación que proponemos en la materia está basada en el acompañamiento de los procesos de apropiación de las ideas, perspectivas y articulaciones teórico-prácticas que esta trayectoria propuesta ofrece. Es objetivo de la instancia evaluativa dar lugar a un proceso de reconocimiento de la trayectoria subjetiva, la reflexión colectiva y la subjetivación respecto de los contenidos atravesados en los espacios virtuales y presenciales. Esta participación se verá vinculada con las tres instancias de	psa2020

				acompañamiento en la interpretación de textos, aclaración de consignas, entre otras actividades, en que participarán activamente lxs adscriptxs de la cátedra.	parciales.	
				6. Entrega de actividades grupales sobre los ejes planteados a lo largo de la cursada.		

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11047	Teoría y Técnicas de la Asistencia Psicopedagógica	PD	Patricia A. Enright Susana Mantegazza	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Visualización de videos preparados por la cátedra para trabajar conceptos específicos relativos a cada una de las unidades del programa. Los videos se encontrarán a disposición de los y las estudiantes en el Aula Virtual semana por semana y aportarán a la profundización de temáticas abordadas durante las clases presenciales. Visualización de películas disponibles on line: <i>Nuovo Mondo</i> (E. Crialesse, 2006), <i>Estrellas en la tierra</i> (A. Khan y A. Gupte, 2007) tendientes a trabajar las conceptualizaciones de las Unidades 1 y 2 de la Cátedra. Los enlaces estarán a disposición en el Campus. Visualización de videos de ponencias de diferentes especialistas relacionadas con temáticas abordadas en</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Los conceptos trabajados impactarán en el recorrido teórico y en la elaboración de las actividades que se propongan en el transcurso de la Cátedra, entre ellos, los trabajos prácticos y las evaluaciones parciales.</p> <p>Participación y argumentación en intercambios acerca de lecturas e intervenciones con relación a la construcción de <i>los problemas en el aprendizaje</i> que emergen de lo planteado por cada</p>	TTAP2024

			<p>las clases en el marco de cada una de las Unidades: Najmanovich, <i>Que vemos cuando vemos</i>, 2015. Unidad 1,</p> <p>Lerner <i>Diversidad(es) e inclusión educativa</i>, 2017. Unidad 3.</p> <p>Fernando Maciel/ Patricia Enright <i>diálogo interdisciplinario</i>, 2020. Unidad 3.</p> <p>Bardoneschi y B. Greco <i>las intervenciones en Equipos de Orientación de CABA y la Provincia de Bs. As</i>, 2020 y 2011. Unidad 4.</p> <p>CTERA: <i>Elogio de la incomodidad</i>, 2013. Unidad 4.</p> <p>Susana Mantegazza <i>las intervenciones en el campo de la orientación</i> 2020. Unidad 5.</p> <p>Los videos están disponibles en el Aula y/o en you-tube y se especificarán los enlaces en el Campus.</p> <p>Interacciones a través de foros desde ideas disparadoras que promuevan la participación y el debate.</p> <p>Trabajo interactivo con diferentes contenidos orientado por consignas que apuntan a la construcción de observables y el diseño de intervenciones respecto a niñxs, adolescentes, familias y escuelas</p>	<p>película.</p> <p>Participación y argumentación en intercambios acerca de las temáticas que los videos plantean y su impacto en lecturas e intervenciones psicopedagógicas que se reflejarán en el análisis de los materiales relativos a niños/ niñas/ adolescentes.</p> <p>Formas de participación en el intercambio virtual y en el debate presencial que se propongan en el marco de las clases.</p> <p>Resolución de consignas, a partir de recortes preparados por la cátedra a los que lxs estudiantes tendrán acceso a través del Aula</p>	
--	--	--	--	--	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD	CLAVE CAMPUS
-------------------------	--	-----------------------------	------------------------	------------------------	---------------------

11052	Ámbitos y Prácticas de la formación para el mundo del trabajo	PD	Ismael Rodrigo	Tipo de actividad asincrónica: Análisis de fuentes documentales y videos correspondiente a diferentes unidades, a partir de consignas que involucraran los aspectos centrales de la cursada sincrónica, y estarán orientadas a producir instancias de escritura individuales y colaborativas	Criterios de evaluación: Pertinencia de los análisis, recupero de las experiencias laborales y de formación de los estudiantes en clave analítica, participación en los espacios de escritura	formacionytrabajo2024
-------	---	----	----------------	--	---	-----------------------

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11054	PROBLEMÁTICA DE LA FORMACIÓN DOCENTE II	PD	Fontana Adriana	Tipo de actividad asincrónica: Se presentarán en el aula virtual videoclases; desarrollos teóricos hipermediales; objetos digitales y otros materiales (audios, documentales, enlace a sitios de interés...) que resulten pertinentes al tema de la clase en particular. Se dejarán ejercicios a resolver de manera individual y/o grupal en docs de drive; foros, otros digitales. La continuidad de los ejercicios entrelazará las clases virtuales y las presenciales;	Criterios de evaluación: La evaluación de materia incluye la “presencia” en el aula virtual como así también la participación en las actividades asincrónicas. En todos los casos se respetarán los criterios generales de evaluación que se plantean en la materia: rigurosidad académica y precisión conceptual en las intervenciones y el desarrollo de los trabajos. La actividad asincrónica permitirá identificar el compromiso con las lecturas, la dedicación en los análisis, la escritura. Asimismo la claridad en las exposiciones reflejará el dominio de los	FDII2024

				<p>alentará la reflexión individual como así también el trabajo colaborativo. Mediante el cronograma de la materia, lxs estudiantes podrán anticipar los momentos de clases asincrónicas y el tipo de actividades solicitadas.</p>	<p>contenidos desarrollados.</p> <p>Se alentará también la elaboración de argumentos colaborativos en los que se pueda reconocer el pensamiento del/la otrx (de lxs autorxs, de lxs compañerxs del curso) y alcanzar acuerdos en las producciones.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11056	TALLER DE ASESORAMIENTO PEDAGÓGICO PARA EL NIVEL SUPERIOR	PD	ALEU, MARÍA	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Se pondrán a disposición:</p> <p>Guías de lectura que proponen a las/os estudiantes un recorrido posible por la bibliografía, sugiere articulaciones entre autores e invitan a profundizar sobre algún aspecto/tema específico para elaborar un escrito. Se solicitará a lxs estudiantes que compartan algún aspecto de lo producido en un foro de intercambio.</p> <p>Guías de análisis buscarán profundizar las relaciones entre los materiales teóricos en función de un ejercicio de análisis de los casos abordados en el Taller</p> <p>Asimismo, se pondrán actividades gru-</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>Pertinencia de los aportes e intervenciones realizadas.</p> <p>Precisión teórico-conceptual en el trabajo con los aportes de los autxres.</p> <p>Profundidad y pertinencia en el análisis, particularmente en el establecimiento de relaciones entre las ideas y categoría de lxs autorxs con los materiales de caso construidos en el marco del Taller</p>	TAPNS_2024

				<p>pales que apuntarán a la escritura colaborativa con la finalidad de:</p> <p>Reconstruir el material empírico producido en el marco de las entrevistas y los relatos de experiencias realizadas en el taller.</p> <p>Registrar hipótesis de trabajo construidas conjuntamente en el marco del Taller en torno a "Trabajo de asesoramiento como practica especializada y en situación"</p>		
--	--	--	--	---	--	--

PROYECTOS

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0118	PROYECTO I EL JUEGO EN LAS INFANCIAS	MF	PATRICIA SARLÉ ANDREA FERNANDEZ	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Las clases asincrónicas consistirán en la participación en los foros y espacios de participación que se presentarán en las guías de trabajo de cada semana en el Campus de la Cátedra. Consistirán en:</p> <ul style="list-style-type: none"> La resolución de ejercicio en torno a la lectura de investigaciones Observación y análisis de casos y documentación audiovisual sobre juego Participación en foros de discusión teórica sobre la bibliografía 	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>La evaluación del espacio asincrónico se realizará a partir la entrega de:</p> <ul style="list-style-type: none"> los ejercicios de lectura de investigación en forma grupal asignadas (3 informes) la participación en los foros abiertos de discusión (un mínimo de 4 intervenciones) la presentación del material elaborado en relación con las 	Juego24

				<p>asignada</p> <p>Producción de documentos vinculados con la puesta en marcha de la elaboración del diseño de investigación (utilización del Drive para presentar registros de observación y entrevista elaborados, visibilidad de las categorías que cada grupo va construyendo en el proceso de definir el objeto-problema)</p> <p>Exploración y uso de herramientas virtuales para el trabajo académico (buscadores académicos, constructores de normas de citado, organizadores de contenido)</p>	<p>dimensiones del Diseño de punto de partida (Registros de observación y la entrevista unificada en el Drive junto con la elaboración del Padlet de categorías construidas a partir del análisis; escritura de memos integradores de categorías)</p>	
--	--	--	--	--	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0119	PROYECTO I: UN ACERCAMIENTO AL TRABAJO DOCENTE EN CONDICIONES SOCIALES CRÍTICAS. UNA MIRADA DESDE EL ANÁLISIS INSTITUCIONAL.	MF	Aller, Marina / Morillo, Fernando	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Lectura y análisis de materiales de investigación provistos por el equipo docente.</p> <p>Administración y análisis de observaciones y entrevistas.</p> <p>Lectura de material teórico y elaboración de guías de autor.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Manejo riguroso y sistemático de los marcos conceptuales.</p> <p>Agudeza interpretativa en los análisis de los materiales de caso.</p> <p>Participación activa en los</p>	

				Producción en equipos de análisis.	equipos de análisis	
				Registro en el diario de itinerancia acerca de su proceso de formación.	Grado de apropiación del diario de itinerancia como instrumento para el trabajo con la propia implicación.	

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0120	PROYECTO I: INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	MF	Hebe Roig	Tipo de actividad asincrónica: Foro. Debate sobre relatos personales de evaluación en la propia trayectoria educativa. Análisis del debate. Primera construcción de categorías. Ideas centrales de materiales de estudio seleccionados. Mapa conceptual. Entrega y retroinformación de producciones por aula virtual. Entrega de instrumentos de observación y entrevistas ajustados a la evaluación previamente recibida. Retroinformación por aula virtual para salir a campo. Elaboración de informe de las visitas a las escuelas medias y entrevistas realizadas. Entrega y retroinforma-	Criterios de evaluación: Participación en las tareas individuales y grupales solicitadas Cumplimiento de las fechas de entrega acordadas en el curso Cantidad y calidad de aportes realizados en la producción colectiva de instrumentos de observación y entrevista Cuidado de la escritura en la elaboración de informes y en la producción de	Evaluacion24

				<p>ción por aula virtual para controlar validez de las conclusiones con los entrevistados.</p> <p>Publicación de las piezas comunicacionales digitales producidas sobre "IA y la evaluación que sí queremos".</p>	<p>contenidos para redes sociales</p> <p>Uso correcto de la terminología específica de las temáticas estudiadas</p>	
--	--	--	--	---	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0121	PROYECTO 2. NARRATIVAS DE EXPERIENCIA, OFICIO DE ENSEÑAR Y SABER PEDAGÓGICO EN LA FORMACIÓN DOCENTE INICIAL	MF	Daniel Suárez	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Foro de tutoría y acompañamiento</p> <p>Diario de campo</p> <p>Informes de investigación</p> <p>Trabajo de campo</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Participación en foro Campus Virtual</p> <p>Redacción</p> <p>Redacción</p> <p>Visita a Escuelas Normales CABA</p>	proyecto2suarez

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0122	PROYECTO II: TRABAJO DE CUIDADOS Y FORMACIÓN EN LA ECONOMIA POPULAR: LOS DISEÑOS DE LOS MOVIMIENTOS POPULARES EN LA COYUNTURA ACTUAL	MF	ANAHI GUELMAN	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Participación en reuniones virtuales semanales de trabajo del equipo de investigación</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Informe final grupal</p>	Economia popular y cuidados

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0123	PROYECTO II: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE ESCOLAR DE LA HISTORIA. APROXIMACIONES A UNA INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA COLABORATIVA	MF	Alina Larramendy	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Foros de intercambio a partir del análisis de bibliografía, fragmentos de registros de clase, protocolos de entrevista, textos escolares y fuentes primarias, producciones escritas de estudiantes, materiales curriculares, entre otros.</p> <p>Producciones escritas de sistematización de ideas-conceptos-intercambios abordados en clase y/o en los foros.</p> <p>Visionado de conferencias, conversatorios, entrevistas -disponibles en video- cuyo contenido será retomado en los foros y/o en las clases presenciales</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>La participación de las y los estudiantes en las instancias de trabajo asincrónico propuestas será evaluada en función de los siguientes criterios:</p> <p>Desde el punto de vista cualitativo, la participación será considerada como producción intermedia o de trabajo y se realizarán devoluciones destinadas a promover nuevos avances o ajustes en relación con los contenidos enseñados. Por otra parte, las producciones escritas se tendrán en cuenta como insumo para la toma de decisiones sobre la planificación de las clases en el desarrollo de la cursada.</p>	ProyectoII24

					Desde el punto de vista cuantitativo, se computará la intervención de cada estudiante en relación con los porcentajes de asistencia requeridos en el régimen académico.	
--	--	--	--	--	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0124	PROYECTO II: INVESTIGAR EN POLÍTICA EDUCATIVA: NUEVA GESTIÓN PÚBLICA, LIDERAZGO Y PRODUCCIÓN DE SUBJETIVIDADES EN LA FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA	MF	FERNANDA SAFORCADA / MARIEL KAROLINSK I	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Trabajo en parejas o grupos en:</p> <p>Análisis del material documental relevado entre 2023 y 2024 por el equipo de investigación del UBACyT (normativa, documentos oficiales, propuestas programáticas de formación docente, ofertas formativas brindadas por otras instituciones no gubernamentales, publicaciones en redes sociales, etc.). Diseño de instrumentos de producción/recolección de información, búsqueda de informantes, aplicación de entrevistas y sistematización de la información. Desarrollo de actividades en el Campus virtual de la Facultad.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Realización de las actividades propuestas en los tiempos pautados y siguiendo los criterios establecidos.</p> <p>Entrega de un informe final que recupere lo realizado en el desarrollo del proyecto y presente un primer análisis de la información recogida.</p>	SIN CLAVE

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0125	PROYECTO II: MAPA FEDERAL DE POSICIONES POLÍTICA- PEDAGÓGICAS: LAS VOCES DE ESTUDIANTES EN LAS UNIVERSIDADES NACIONALES	MF	Baez Jesica	Tipo de actividad asincrónica: + lectura de rutas de contenido. + foro de intercambio para compartir avances de: - diseño de instrumento - armado de diccionario de variables - matrizado, tabulación y operaciones básicas	Criterios de evaluación: Los contenidos desplegados en las instancias asincrónicas son centrales para la realización de la propuesta del proyecto. Se realizará seguimient	2024derechos

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0126	PROYECTO III: ENSEÑANZA E INCLUSIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA: DESAFÍOS Y ESTRATEGIAS PARA GARANTIZAR EL DERECHO A APRENDER	MF	Helman, mariela, buitron, valeria	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>La modalidad de cursado de la materia consta de una instancia presencial teórico-práctica (4hs. semanales) y otra virtual asincrónica (2hs. semanales). Los contenidos que componen el programa del proyecto se desarrollan en las clases presenciales y se complementan con actividades virtuales asincrónicas en el campus.</p> <p>Estas actividades asincrónicas complementarias consisten en la lectura y análisis de “situaciones” escolares; el visionado de videos de conferencias/entrevistas relacionadas con los contenidos abordados, el trabajo con guías de análisis de la bibliografía y de materiales de campo de investigaciones, entre otras actividades.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Para evaluar la realización de las actividades asincrónicas, el equipo de la materia realiza un seguimiento de la actividad de lxs estudiantes en el aula virtual. Asimismo, las elaboraciones producidas a partir del trabajo asincrónico son recuperadas en las instancias presenciales.</p>	Enseñanzaeinclusion2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0127	<p align="center">PROYECTO III: ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y DESARROLLO EN LA INFANCIA. EXPERIENCIAS DE INTERVENCIÓN EN LOS CPI</p>	MF	Mantegazza Lanza	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Entre las actividades que desarrollaremos en el campus virtual de la facultad la cátedra ha previsto. Visualización de clases teóricas cuyos contenidos serán retomados en la presencialidad Actividades de lectura Análisis de recursos audiovisuales Participación en foros de debate Elaboración de muros colaborativos sobre desarrollos actuales y debates de la teoría</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Desarrollo de las propuestas de manera clara y acorde a lo solicitado en la consigna. Evidencia del manejo conceptual, rigurosidad académica y profesional. Manejo de un vocabulario adecuado. Coherencia y claridad de la exposición. Participación activa en los espacios de foro. Entregas de actividades y exámenes. Evidencia de creatividad y producción personal en las diferentes formas de resolución de la actividad solicitada. Citar las fuentes y recursos utilizados acorde a las normas académicas APA (material bibliográfico y/o recursos web – videos, imágenes, textos-)</p>	educacionypsicopedagogia2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2º CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0129	PROYECTO III: EL DERECHO A LA LECTURA. ACCIONES EN Y DESDE LA BIBLIOTECA DEL PROFESORADO DORA ACOSTA	MF	FAINSOD PAULA	Tipo de actividad asincronica: Trabajo en campo	Criterios de evaluación: Entrega de trabajo final grupal	Dorita24

SEMINARIOS OPTATIVOS

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
	Seminario “Derechos Humanos: Sujetos, problemáticas y perspectivas	MF	Marcelo Ferreira	<p>100% VIRTUAL</p> <p>Las clases son sincrónicas, pero se grabarán y pondrá a disposición el audio de las mismas. Se dictan los lunes de 18 a 22 hs.</p> <p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Desde el Campus Virtual se brindarán: Guías de lectura de textos por unidad y contenido Foro de intercambio de comentarios, dudas y reflexiones sobre los teóricos que se brindarán. Accesos a películas y videos sobre las temáticas que se desarrollan</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Se solicitará a lxs estudiantes la entrega de reseña, reflexión y análisis de uno o dos textos sugeridos por los docentes y la presentación de un informe sobre alguna audiencia de juicio por crímenes de lesa humanidad cometidos durante la última dictadura militar También se tendrá en cuenta el presentismo y participación en los encuentros sincrónicos.</p>	bayer2024

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
	<p>Seminario “Infancia, control social y Derechos Humanos”</p>	<p>MF</p>	<p>Ana Laura López y Silvia Viñas</p>	<p>100% VIRTUAL</p> <p>Las clases son sincrónicas, pero se grabarán y pondrá a disposición el audio de las mismas. Se dictan los jueves de 18 a 22 hs.</p> <p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Desde el Campus Virtual se brindarán: Guías de lectura de textos por unidad y contenido Foro de intercambio de comentarios, dudas y reflexiones sobre los teóricos que se brindarán. Accesos a películas y videos sobre las temáticas que se desarrollan</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Se solicitará a lxs estudiantes la entrega de reseña, reflexión y análisis de uno o dos textos de la bibliografía en formato opcional. También deberán presentar un informe sobre alguna audiencia de juicio por crímenes de lesa humanidad cometidos durante la última dictadura militar, o sobre una actividad o evento académico, social o judicial que refieran a infancias, jóvenes y derechos, También se tendrá en cuenta el presentismo y participación en los encuentros sincrónicos.</p>	<p>infanciayddhh2024</p>

SEMINARIOS PST

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
	SEMINARIO PST: TRABAJO DE CUIDADOS Y FORMACIÓN EN LA ECONOMIA POPULAR:LOS DISEÑOS DE LOS MOVIMIENTOS POPULARES EN LA COYUNTURA ACTUAL	MF	ANAHI GUELMAN	Tipo de actividad asincronica: Participación en reuniones virtuales semanales de trabajo del equipo de investigación	Criterios de evaluación: Informe final grupal	Economiapopular y cuidados

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
	SEMINARIO PST: EL DERECHO A LA LECTURA. ACCIONES EN Y DESDE LA BIBLIOTECA DEL PROFESORADO DORA ACOSTA	MF	FAINSOD PAULA	Tipo de actividad asincronica: Trabajo en campo	Criterios de evaluación: Entrega de trabajo final grupal	Dorita24

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
	SEMINARIO PST: REDES QUE SOSTIENEN EL DERECHO A LA EDUCACION	MF	BISCIA MARIA JOSE	Tipo de actividad asincronica: Trabajo en campo	Criterios de evaluación: Entrega de trabajo final	redes2024