



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CÓDIGO N°: P0132

**PROYECTO I: UNA NUEVA AGENDA SOBRE LAS VEJECES
DESDE UNA MIRADA MULTIDIMENSIONAL. INTERVENCIONES
DESDE EL CAMPO DE LA EDUCACION**

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL Ajustado a lo dispuesto por
REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

PROFESORA: KLIN PATRICIA

CUATRIMESTRE 1°CUATRIMESTRE 2025

AÑO: 2025

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CÓDIGO N°: P0132

PROYECTO I: UNA NUEVA AGENDA SOBRE LAS VEJECES DESDE UNA MIRADA MULTIDIMENSIONAL.INTERVENCIONES DESDE EL CAMPO DE LA EDUCACION

MODALIDAD DE DICTADO: Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

CARGA HORARIA: 96 HORAS

1° CUATRIMESTRE 2025

PROFESORA: Lic. KLIN, PATRICIA JUDIT

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR:¹

Lic.. GRIPPO LETICIA

a. Fundamentación y descripción

El crecimiento demográfico de la población adulta mayor como resultado de los avances científicos y los cambios sociopolíticos a nivel mundial se presenta como un desafío para muchos campos profesionales. Nos proponemos analizar críticamente diferentes conceptualizaciones sobre las vejeces y el envejecimiento como proceso activo de afrontamiento y compensación frente a los cambios socio-históricos y a la persona mayor como sujeto de derechos y de autorrealización con el fin de alcanzar una adaptación positiva y de bienestar subjetivo. En esta dirección y considerando la potencia de los mensajes multimediales- tanto gráficos- audiovisuales y virtuales - se requiere reflexionar sobre las diferentes representaciones sobre la vejez que se instalaron como prejuicios y mitos culturales que impactan en la sociedad e inciden en el proceso de subjetivación del propio adulto mayor. Se requiere deconstruir los modelos gerontológicos tradicionales y médico asistencial por otra corriente alternativa centrada en la persona con múltiples intereses, con autodeterminación como ciudadanos de la vida.

De esta manera nos interesa analizar dichas representaciones sociales, los mensajes de los medios, la mirada de los profesionales de la salud y de la educación, así como la resignificación que realiza la propia persona mayor de su lugar en la sociedad actual y en el entramado vincular así como sus posibilidades de formación y actualización de saberes en el contexto actual.

Asimismo - en tanto futuros egresados en Ciencias de la Educación -nos interesa conocer la funcionalidad de programas culturales -tanto públicos como privados - de articulación y socialización de este grupo etario, proyectar actividades de formación educativa promotoras de un envejecimiento activo y la inclusión del profesional de la educación en equipos interdisciplinarios de asistencia a las vejeces.

b. Objetivos:

-Comprender las Vejeces y el proceso de envejecimiento desde el enfoque de la complejidad, en tanto grupo etario donde convergen diferentes miradas profesionales, mediáticas y socio- históricas.

. -Comprender el desarrollo de los procesos psico-socio-cognitivos durante el proceso de envejecimiento desde una mirada crítica del material teórico y empírico, superadora de miradas edadistas /pre-juiciosas de los diferentes contextos sociales.

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

-Reflexionar acerca del alcance de las diferentes representaciones simbólicas en fuentes gráficas, audiovisuales y virtuales referidas a las Personas Mayores y su impacto en los procesos de subjetivación y afrontamiento en los contextos actuales.

-Analizar los abordajes de diferentes intervenciones profesionales- público/ privadas- con Personas Mayores focalizando en experiencias psico-educativas, participativas, formativas y de recreación gerontológica que inciden en la producción de subjetividad en los sujetos envejecientes.

-Planificar y elaborar propuestas de trabajo de intervención comunitaria con Personas Mayores desde el campo profesional de los licenciados en Ciencias de la Educación, en tanto grupo etario con mayor expectativa de vida, con posibilidades de desarrollo psico-socio-educativo y como integrante responsable del entramado social actual.

c. Contenidos:

Unidad 1 El proceso de envejecimiento

-Las Personas Mayores: concepto de etapa y proceso de envejecimiento. Miradas postmodernas del envejecimiento: deconstruyendo mitos: el viejismo y las vejezes en la actualidad. La mirada médico-paternalista y la mirada psico-médica integral centrada en la persona. Los Derechos de las personas mayores. La Post-gerontología y el envejecimiento activo. Los cambios psicofísicos en el envejecimiento. Mecanismos compensatorios: generatividad, socialización, prevención. Loncalidad: longevidad y calidad de vida autónoma y activa.

Unidad 2 Las Personas Mayores y las configuraciones vinculares

-Aspectos psicosociales en el proceso de envejecimiento activo y saludable. Los vínculos familiares: la abuelidad, los vínculos inter-generacionales. El grupo de pares. La pareja: la sexualidad en la vejez, la dialéctica del deseo. El envejecimiento y género. Los roles sociales: el trabajo-la jubilación. Las representaciones mediáticas formadoras y constructoras de sentidos acerca de las vejezes y su impacto en la producción de subjetividad. El Bienestar Subjetivo: una meta a alcanzar Nuevos proyectos de vida.

Reminiscencia en la vejez. Procesos subjetivantes y desubjetivantes en los adultos mayores: duelos, soledad, síndromes geriátricos.

Unidad 3- Las Personas Mayores y las posibilidades y deseo de aprender

El aprendizaje en las personas mayores como experiencia subjetiva de transformación personal, proceso intrasubjetivo y de complejidad psíquica estructurado en relaciones intersubjetivas. Gerontagogía: aprendizaje en la vejez: resignificación identitaria: desarrollo personal, actualización y desafío personal.

La persona mayor como sujeto educativo y actor de diversas prácticas sociales: cursos, talleres y la recreación gerontológica: espacios de formación y contención grupal. Nuevas reorganizaciones cognitivas: cambios en el funcionamiento cognitivo. Plasticidad neuronal: entrenamiento, estimulación y rehabilitación psico-cognitiva. Memoria. Atención. Pensamiento Reflexivo. Modelos de trabajo cognitivo con personas mayores: Atención centrada en la persona, el modelo Montessori. El impacto de las TIC en el envejecimiento, recreación gerontológica: lo recreativo como lugar para la circulación del deseo, la creación y el aprendizaje orientado a la realización de la persona .

d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes

Unidad 1

Bibliografía obligatoria

- Hitzig,J (2000). Envejecer en el tercer milenio. En Viejos nuevos, nuevos viejos. Comp. Zarebsky-Knoppos . Ed Maimonides. Bs As.
- Iacub, R (2004): La Post- Gerontología: Hacia un renovado estudio de la gerontología (ficha de Cátedra Tercera edad . Facultad de Psicología UBA)
- Iacub R y Salvarezza (2000) El viejo y su viejo cuerpo . En La Vejez. Una mirada gerontológica actual” Ed Paidós. Bs As
- Rozitchner,E. (2012): La vejez no pensada. Clínica y teoría psicoanalítica. Psicolibro Ediciones. Bs As
- Salvarezza, L.(2000) “La Vejez. Una mirada gerontológica actual” Ed Paidós. Bs As
- Triado, C (2014): Cambios físicos en el envejecimiento en Villar, F: Psicología de la vejez. Ed.Alianza . Madrid-España
- Zarebsky, G (2007) La vejez ¿es una caída? Ed. Univ. Maimónides . Bs As
- Principios de las Naciones Unidas en favor de la persona de edad (1991)
www.un.org/es/events/olderpersonday/background.shtml
- Convención interamericana sobre la protección de los Derechos Humanos de las PM (2019)
https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/convencion-interamericana-personas-mayores_lectura-facil_1.pdf

Filmografía:

- El regalo (2008) Producción Chilena. Dirección Cristian Galaz
- Tres veces 20 años (2011) Producción Francesa. Dirección Gavras Jullie
- Chicas del calendario (2003) Producción Británica. Director: Nigel Cole

Publicidad

<https://www.instagram.com/reel/CZAU2NIFHHY/?igshid=MDJmNzVkMjY%3D>

Bibliografía de consulta:

- Gastron ,L la vejez como objeto de las representaciones *En libro: Jornadas Gino Germani*. Liliana Gastron y otros. IIFCS, Instituto de Investigaciones Gino Germani, BsAs., Argentina. 200?. p.14. Disponible en <http://biotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/argentina/germani/gastron.rtf>
- González, D, Sosa,Z y Reboiras L. (compiladores (2021) Las dimensiones del envejecimiento y los derechos de las personas mayores en América Lat. y el Caribe Ed CEPAL Textos seleccionados 2009-2020 Cap IV Calidad de vida durante la vejez..

Unidad 2

Bibliografía Obligatoria:

- Arias, C y Iacub,R (2010) El empoderamiento en la vejez.Redalyc.org. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=282221720003>

- Díaz Hernández,J (2019-2020) Reflexiones sobre la abuelidad en una muestra de abuelos y abuelas del ámbito rural. Universidad de La Laguna . España (tesis de Mestaria)
- Iacub, R(2014) Configuraciones vinculares . Mod 3. Psicología de la Mediana edad y vejez. Especialización en Gerontología Comunitaria. Univ Nacional de Mar del Plata
- Iacub, R (2011) La identidad social en el envejecimiento y la vejez. En Envejecimiento e identidad. Bs As. Paidós-
- Iacub , R La erótica en la vejez (2012) Psicología de la Mediana edad y vejez. Módulo 3. Especialización en gerontología. Univ. Mar del Plata-
- López, F (2014) Sexualidad y afectividad en Villar, F : Psicología de la vejez. Ed Alianza. Madrid-España..
- Orosa Fraiz,T (2015) Medios de Comunicación y Personas adultas mayores. La imagen de la vejez en los medios de comunicación. Presentado en el 6º Congreso Iberoamericano de psicogerontología. La Paz. Bolivia
- Parales, C y Ruiz, E: (2001); La Construcción social del envejecimiento y de la vejez. Trabajo del Centro de psicología gerontológica. Universidad del Rosario. Bogotá. Colombia
- .Redler, P (1986) Abuelidad, mas allá de la paternidad.Ed Legaza . Bs As.
- Sabattini, Ma Belen (2014) Los amigos en la vejez Mod 3. Psicología de la Mediana edad y vejez. Especialización en Gerontología Comunitaria. Univ Nacional de Mar del Plata
- Salvarezza, L. (2001) EL placer en la tercera edad. Validez de un impulso saludable. Pag.7--
- Scarimbo, G (2024) La soledad de los adultos mayores ¿ un problema mayor? Intersecciones Psi UBA . http://intersecciones.psi.uba.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=530:la-soledad-de-los-adultos-mayores-iun-problema-mayor&catid=9:perspectivas&Itemid=1
- Zarebski, G (2008) . Padre de mis hijos,¿ padre de mis padres? Ed Paidós. Bs As

Filmografía

- La noche del solsticio de verano (2024) Director Per Sorensen
- Grace and Frankie serie EEUU Netflix (2019)
- Y si viviéramos todos juntos película francesa (2011) Directora Stéphane Robelin
- Descuida, yo te cuido Director J Blackeson (2021)
- Nuestra última aventura Director Paolo Virzi(2018)

Publicidad

- Vejez, abuelidad y genero : <https://www.youtube.com/watch?v=LEshVJ1IECw>
- Vejez-hijos:: https://www.youtube.com/watch?v=U_OggzJGUto
- El sexo en la tercera edad: <https://www.rtve.es/noticias/20210428/fotografia-sexo-tercera-edad/2088068.shtml>

Bibliografía complementaria

- Iacub,R Sabattini, MB (2014) . Mod 3. Psicología de la Mediana edad y vejez. Especialización en Gerontología Comunitaria. Univ Nacional de Mar del Plata
- Salvarezza, L. (1994) Vejez, medicina y prejuicios. AREA 3. CUADERNOS DE TEMAS GRUPALES E INSTITUCIONALES www.area3.org.es N° 1 – Julio – Diciembre 1994.

Unidad 3

Bibliografía Obligatoria

- Buiza Bueno,C y otros (2006) Intervenciones en deterioro cognitivo grave. Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid. España
- Chardon, C (2011) Aprendizaje de adultos Mayores y construcción de subjetividad. En Elichiry, N. (comp) La Psicología Educacional como instrumento de análisis. Bs As. Ed. Noveduc.
- Jaskilevich, J: (2011)- Rol de Psicólogo: La Estimulación Cognitiva . En Psicología de la Tercera edad y Vejez https://docs.google.com/document/d/1BmHoT_kMzR18icmX9gcsMfx9G5R1rH8voloTwUBjZSc/edit?hl=es
- Jaskilevich,J (2016) El entrenamiento cognitivo: Hacia una intervención gerontológica positiva. Ficha catedra Tercera Edad UBA <https://www.academica.org/000-044/149.pdf>
- Odonne, M. (2013) :La vejez en los textos de lectura de la escuela primaria: un recorrido entre fines del siglo XIX y los inicios del siglo XXI en Argentina. Salud Colectiva, vol. 9, núm. 1, enero-abril, 2013, pp. 27-40 Universidad Nacional de Lanús Buenos Aires, Argentina
- Park, D. (2002). Mecanismos básicos que explican el declive del funcionamiento cognitivo con el envejecimiento. En Belinchón Carmona, M: Ruíz Vargas, J.M (Dir.), Envejecimiento cognitivo. (pp. 3-22). Madrid: Editorial médica Panamericana. ISBN 84-7903-673-7
- Villa Rodriguez,M (2011) Mecanismos de envejecimiento activo UNAM
- Yuni, J y Urbano,C (2016) Envejecer aprendiendo: claves para un envejecimiento activo. Ed grupo Editor. Argentina.
- Yuni, J y Urbano,C (2011) Aportes para una conceptualización de la relación entre aprendizaje y re-significación identitaria en la vejez. En Palabras Mayores Año 3 Marzo. Num 6

Filmografía

- Lavida comienza hoy (2010) Co-producción argentino-española. Directora: Laura Mañá
- Quedate conmigo (2014) Producción EEUU. Director Michel McGowan
- Descuida, yo te cuido Director J Blackeson (2021)

Publicidad

- <https://www.youtube.com/watch?v=6SFA3s-XdjU>
- _Vejez e informática : <https://www.youtube.com/watch?v=9KN-d6Rxn2Q>
- Presentacion Mariano Sigman <https://www.youtube.com/watch?v=bFrSwbhe8Bo> “

Bibliografía complementaria

- Yuni,J y Urbano C (2013) Envejecimiento activo y dispositivos socio-culturales ¿una nueva forma de normativizar los modos de envejecer? <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/28849>

e. Organización del dictado del proyecto

El proyecto se dicta atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2025.

Proyecto
El Proyecto 1 se dictara 100% presencial.

Carga Horaria:

Proyecto
La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases

Descripción de las actividades y tareas-

Momentos de Información teórica –prácticas

Clases teóricas semanales y/o quincenales. Se presentan los diferentes marcos teóricos indicados en la bibliografía.

Visionado de cortos filmicos sobre adultos mayores. Se analizarán los mismos a la luz de las perspectivas teóricas desarrolladas en las clases teóricas.

Entrevistas a profesionales del ámbito gerontológico invitados por la cátedra a presentar investigaciones o propuestas en marcha con Personas Mayores.

Participación en foros de debate y consulta semanales. A partir de una propuesta didáctica presentada en el foro se abordarán los temas teórico-prácticos que colaborarán en la elaboración de un trabajo escrito al cierre de cada unidad para alcanzar la regularidad en el Proyecto 1.

-Momentos de puesta en común de los trabajos individuales :Socialización de los datos individuales recogidos e intercambio reflexivo entre pares.

-Momentos de investigación

Lecturas del material teórico sugerido.

Realización de entrevistas semi-estructuradas a profesionales de la salud.

Realización de entrevistas semi-estructuradas a profesionales de la educación.

Realización de entrevistas semi-estructuradas a adultos mayores.

Búsqueda y análisis de las representaciones mediáticas sobre vejezes

Momentos de Observación de prácticas situadas

-Visitas a Centros de centros de atención para Adultos Mayores. Residencias de larga estadía, centros de rehabilitación, otros. (a confirmar)

-Visitas a espacios socio-culturales para Adultos Mayores: talleres / espacios de formación (a confirmar)

-Momento de supervisión de la tarea: en foros destinados al análisis de pre-entrega y de manera individual, se realizará un acompañamiento al desempeño de los alumnos, disipando dudas teóricas y realizando los aportes necesarios para la elaboración del producto final y el trabajo metacognitivo. La participación en el mismo es obligatoria.

f. Organización de la evaluación

El sistema de regularidad y aprobación del proyecto se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17):

Regularización del proyecto:

- asistir al 80% de las actividades propuestas dentro del horario obligatorio fijado para la cursada,
- asimismo, se deberá cumplir con los requisitos solicitados en la cursada, los cuales estarán detallados en el programa del proyecto.

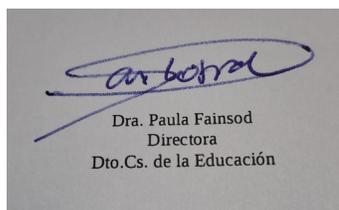
Aprobación del proyecto:

Los/as estudiantes que cumplan con los requisitos mencionados deberán presentar un trabajo final integrador.

La aprobación final quedará establecida en una calificación conceptual:
APROBADO/REPROBADO

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.



Aclaración KLIN, Patricia Judit