

VIRTUALIDAD 1° CUATRIMESTRE 2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11001 A	PEDAGOGÍA	PD	GUELMAN, ANAHÍ	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Tipo de actividad asincrónica: se realizarán actividades asincrónicas (foros, intervenciones en padlet, redes conceptuales y diversas presentaciones escritas) Elaboración de un portafolio en donde los y las estudiantes completarán y enviarán sus trabajos elaborados a través de diversos formatos en donde analicen críticamente las noticias y/o publicaciones sobre la actualidad educativa. Taller de lectura y escritura académica.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ interiorización de problemáticas y conceptualizaciones del campo de la pedagogía. ▪ Análisis de diferentes artículos, páginas web, etc. y elaboración de textos breves articulando la bibliografía y las reflexiones de las clases presenciales. ▪ Creatividad en la resolución de consignas. ▪ Presentación de los trabajos requeridos. 	freire

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11002 A	PROBLEMAS PEDAGÓGICOS CONTEMPORÁNEOS	PD	DANIEL SUÁREZ	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Clases sincrónicas Trabajos Prácticos</p> <p>Clases sincrónicas Teórico</p> <p>Informes de lectura</p> <p>Tutorías virtuales</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Bitácora de clase en Tareas</p> <p>Bitácora de clase en Tareas</p> <p>Devolución de Informe</p> <p>Asistencia y presentación de tareas</p>	ppc2025suarez

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11004	FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN	EF	PABLO CIFELLI	Tipo de actividad: Actividades de resolución autónoma en base a propuestas de trabajos prácticos con el abordaje de textos por medio de guías de lectura, seleccionadas en relación a la producción del trabajo final.	Criterios de evaluación: Criterios de evaluación: devolución en tiempo y forma, coherencia y cohesión en la escritura y resolución de las guías.	filedu2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11005	DIDÁCTICA I	EXAMEN FINAL	LAURA BASABE	Tipo de actividad asincrónica: <ul style="list-style-type: none"> Resolución de tareas preparatorias para el trabajo en las comisiones de trabajos prácticos (por ejemplo, actividades de sistematización de los marcos teóricos a partir una consigna, análisis de situaciones de enseñanza, de propuestas curriculares, de instrumentos de evaluación, etc.). Resolución de guías de lectura de los textos de la bibliografía. Consignas de trabajo preparatorias o posteriores a las clases teóricas. <p>Las consignas se publicarán en el aula de la materia en el campus virtual de FFyL.</p>	Criterios de evaluación: Presentación oral de la producción en las comisiones de trabajos prácticos. Algunas de las actividades pueden requerir la entrega por escrito.	didactica2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11008	HISTORIA SOCIAL GENERAL DE LA EDUCACIÓN	PD	BUCHBINDER, PABLO	<p>Tipo de actividad:</p> <p>a. Las grandes líneas de la evolución histórica del mundo occidental (unidad 1). Trabajo con una línea de tiempo virtual, S XI a XVII.</p> <p>b. La educación en la modernidad: Juan Amos Comenio (unidad 3). Padlet con audios, imágenes, ppts y textos para presentar el tema.</p> <p>c. La ilustración y nuevas ideas pedagógicas: Locke y Rousseau (unidad 3) Padlet con audios, imágenes, ppts y textos para presentar el tema.</p> <p>d. Comparación sobre sistemas educativos nacionales: el caso francés y español (unidad 4). Análisis de las leyes Ferry y Moyano.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>a. Se recupera en cada una de las comisiones de trabajos prácticos como eje que articula el programa.</p> <p>b. Trabajo de selección y análisis con el Orbis Pictus. Sistematización a partir de un cuadro sugerido.</p> <p>c. Trabajo de sistematización a través de la comparación de las propuestas políticas y educativas según su contexto de producción.</p> <p>d. Presentación de las principales características de cada una de las leyes a través de un trabajo de comparación. Trabajo con variables de comparación.</p>	HSGE1C2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11010-A	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	PD	KAPLAN	<p>Tipo de actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clases teóricas (escritas o grabadas) - Actividades prácticas de escritura y/o intercambio a partir de distintos recursos (foros de intercambio en el campus virtual, elaboración de guías de lectura). - Visualización de materiales audiovisuales y otros recursos que serán luego recuperados en clase. 	<p>Criterios de evaluación:</p> <p><u>Régimen de promoción directa:</u> Será requisito de promoción de la asignatura, además de los establecidos por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17. la participación en la totalidad de las actividades prácticas asincrónicas.</p> <p><u>Régimen de promoción con examen final:</u> Deberán participar en al menos el 75% de las actividades prácticas asincrónicas, además de los establecidos por el Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17.</p>	socioedu2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11011 B	POLÍTICA EDUCACIONAL	PD	FERNANDA SAFORCADA	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Desarrollo de un trabajo de indagación, sistematización y análisis de una política pública en el campo educativo.</p> <p>Las actividades asincrónicas consistirán en la búsqueda de información sobre el caso elegido, la descripción y el análisis de la cuestión definida como eje de problematización y la elaboración de informes.</p> <p>Estas actividades se irán desarrollando por etapas a lo largo del cuatrimestre, bajo la guía del equipo docente.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Desarrollo de las actividades y elaboración de los informes pautados, presentados siguiendo los criterios establecidos en relación con la rigurosidad del tratamiento de la información, el desarrollo de análisis adecuadamente fundamentados y la utilización de la bibliografía.</p>	PE2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 2° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11013	TEORÍAS PSICOLÓGICAS DE LA SUBJETIVIDAD	PD	MARIA BEATRIZ GRECO	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Foros de intercambio sobre conceptos trabajados presencialmente en las clases teóricas y vinculados con las clases prácticas.</p> <p>Foros de presentación de imágenes y selección de fragmentos de textos o armado de mapas conceptuales en grupos.</p> <p>Visualización de videos preparados específicamente para cada clase para debatir en las clases presenciales.</p> <p>Tutorías asincrónicas para consultas, acompañamiento en la interpretación de textos, aclaración de consignas, entre otras cuestiones.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>La modalidad evaluativa general de la materia tiene que ver con acompañar y documentar un proceso de formación continuo, aportando a generar instancias de reflexión personal y conjunta desde los espacios presenciales como virtuales.</p> <p>En particular, los espacios virtuales serán evaluados mediante:</p> <p>La participación en los foros dando cuenta de lecturas y visionados de videos o diferentes materiales que se presenten.</p> <p>La entrega de actividades grupales en los tiempos indicados.</p>	subjetividad2025

					<p>La participación en clases presenciales aportando en torno a lecturas, videos o películas indicadas previamente.</p> <p>Se espera una participación en el 75% de las actividades.</p> <p>Esta participación se verá vinculada con las tres instancias de parciales y elaboración de un portfolio como forma de evaluación procesual.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11014 –	INVESTIGACIÓN EDUCACIONAL I	PD	ROSEMBERG, CELIA RENATA	<p>Tipo de actividad: En el campus de la Cátedra se subirán videos que retomaran los temas teóricos trabajados en el encuentro presencial. Las clases asincrónicas consistirán en la participación en los foros y propuestas que se presentarán en las guías de trabajo de cada semana en el Campus de la Cátedra. Consistirán en:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La resolución de ejercicios en torno a la lectura de investigaciones, ▪ La participación en foros de discusión teórica sobre la bibliografía asignada ▪ La puesta en marcha de la elaboración del diseño de investigación (utilización del Drive para presentar registros de observación y entrevista 	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Se realizará a partir la entrega de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • los ejercicios de lectura de investigación en forma grupal asignadas (3 informes) • la participación en los foros abiertos de discusión (un mínimo de 4 intervenciones) <p>la presentación de dos registros de observación y una entrevista unificada en el Drive junto con la elaboración del Padle de categorías construidas a partir del análisis</p>	investigacion2025

				elaborados, visibilidad de las categorías que cada grupo va construyendo en el proceso de definir el objeto-problema.	
--	--	--	--	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11015 B	INVESTIGACIÓN EDUCACIONAL II	PD	JESICA BAEZ Y SOLEDAD MALNIS	<p>Tipo de actividad</p> <p>+ Asincrónica:</p> <p>Se prevé el abordaje de cuatro contenidos específicos. Para cada uno de ellos se organizó: A. una clase asincrónica escrita con despliegue de recursos que acompaña el desarrollo temático B. la realización de una actividad grupal/individual C. el acompañamiento mediante un foro con consigna que alienta la interacción entre docente-estudiante y estudiantes.</p> <p>- Sincrónica: encuentros de tutoría por grupos</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Las actividades realizadas se incorporan al portfolio. La materia prevé como estrategia de evaluación en torno a dos entregas de un portfolio (y para quienes opten por la promoción un espacio de coloquio)</p>	remediosvaro2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11016	EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍAS	PD	MAGGIO MARIANA	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>1) Tipo de actividad asincrónica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La actividad asincrónica profundiza los tópicos generadores de la materia desde abordajes inmersivos y multicorales, en los que intervienen especialistas de distintas áreas y organizaciones en propuestas multimediales distribuidas a través del campus virtual. • Se realizarán construcciones vinculadas al oficio se realizan a partir de intervenciones en instituciones reales y trabajando con sus actores. • Las producciones son de carácter colectivo y se realizan explorando formatos contemporáneos con especial referencia a la escritura colaborativa. 	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Al igual que en las otras producciones realizadas en el marco de la materia se tendrán en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprensión de los desarrollos teóricos de la materia • articulación crítica en problemas reales • inserciones relevantes desde la perspectiva del oficio • integración, coherencia y originalidad de la producción <p>relevancia de las externalizaciones</p>	tecnoedu2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11018	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA	PD	CINTHIA WANSHELBAUM	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Elaboración de los artículos/secciones del Fanzine que consiste en el trabajo final de la materia.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>El trabajo final consistirá en la producción de un Fanzine. Si bien los fanzines no tienen apartados prefijados, para utilizarlo como herramienta de evaluación establecimos algunas secciones: editorial, ensayo, entrevista (ficcional), reseña, nota periodística, poema, viñeta/historieta/meme, carta a quien pretende enseñar. Cada sección/artículo se referirá a alguna/o de las/os autoras/es trabajados. Todas las producciones tendrán como objetivo dar cuenta de los conocimientos estudiados. Cada sección tendrá una fecha de entrega y se facilitará un espacio en el campus o un drive para subir los trabajos. Cada entrega será considerada como una evaluación parcial.</p>	hel2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11020	PROBLEMAS SOCIALES Y CULTURALES DE LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA	PD	GABRIELA KANTAROVICH	<p>Tipo de actividad: asincrónica. Se propondrá a lxs estudiantes realizar un relevamiento de contenidos, experiencias, prácticas y/o políticas de vinculación entre universidad y sociedad en distintas áreas de esta Facultad de Filosofía y Letras. Esa indagación, se irá nutriendo de categorías y reflexiones que aportan las perspectivas decolonial e interseccional, las que se irán desarrollando a lo largo de la cursada, ya que consideramos que constituyen una mirada particular y situada para pensar críticamente el campo de las desigualdades socioeducativas. Asimismo, se propondrá trabajar sobre aquello que surja del relevamiento realizado a la luz de las propias experiencias estudiantiles teniendo en cuenta sus diversas trayectorias y espacios de participación.</p>	<p>Criterios de evaluación: esta actividad se irá trabajando a lo largo de la cursada y se integrará a las instancias de evaluación requeridas. Las fechas de presentación se propondrán en el cronograma de la materia.</p>	PSCEAL

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11022	EDUCACIÓN POPULAR	PD	MAAÑON MARÍA INES	<p>Tipo de actividad asincrónica: Las actividades asincrónicas propuestas se desarrollarán dentro del espacio de la materia en el campus. Al finalizar cada Unidad temática se presentará una propuesta de trabajo que permita la sistematización de lecturas (a través de la construcción de fichas bibliográficas críticas, mapas o esquemas conceptuales), la profundización de las discusiones sobre los textos y/o los conceptos principales de cada unidad, el análisis de casos (eje del trabajo final de la materia).</p> <ul style="list-style-type: none"> Esta participación se verá vinculada en 	<p>Criterios de evaluación: Participación en tiempo de las actividades propuestas, pertinencia de las intervenciones y profundidad de las lecturas realizadas</p>	EP2025

				<p>todos los casos con las tres instancias de parciales. Es por ello que la realización de estas actividades es de cumplimiento obligatorio, independientemente del régimen por el que los/las estudiantes opten (con final o de promoción directa). Las fechas de entrega se establecerán en el cronograma que estará disponible al inicio de la cursada.</p>	
--	--	--	--	--	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11025	<p>INVESTIGACIÓN EN PEDAGOGÍA: PROBLEMAS EPISTEMOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS</p>	PD	ALEJANDRO VASSILIADES	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>Foros de discusión sobre textos de la bibliografía obligatoria del programa; tareas virtuales ligadas a la lectura sistemática de los materiales indicados, y a la identificación de las categorías teóricas y previsiones metodológicas de las investigaciones abordadas.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Participación en el foro y entrega de consignas virtuales, pertinencia de las intervenciones y profundidad de las lecturas realizadas</p>	IEP2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11029	<p>EDUCACIÓN COMPARADA</p>	PD	MÓNICA MARQUINA	<p>Tipo de actividad asincronica:</p> <p>Foros</p> <p>Análisis de videos</p> <p>Búsqueda de información</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Participación</p> <p>Calidad de la producción</p>	EduComp2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11031	DISEÑO, GESTIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS CON TIC	EF	HEBE ROIG	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Los y las estudiantes deberán resolver las siguientes actividades individuales y grupales indicadas en el aula virtual:</p> <p>Unidad 1: Debate en foro del aula virtual a partir de indagación personal sobre problemas de la gestión en el sistema educativo para la inclusión de TIC.</p> <p>Unidad 2: Análisis de casos de planeamiento y de evaluación de proyectos con TIC con categorías definidas en una guía. Entrega del análisis y evaluación y retroinformación docente mediante aula virtual.</p> <p>Unidad 3: Entrevistas a referentes de proyectos educativos con TIC. Elaboración del instrumento, relevamiento de información e informe que articule las observaciones con aportes teóricos de la materia. Retroinformación docente sobre el proceso mediante foro del aula virtual.</p> <p>Unidades 4: Debate en el foro del aula virtual sobre la medición de la educación y elaboración colectiva de un poster en pizarra virtual Miro.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>El cumplimiento de las actividades virtuales solicitadas, su aprobación y calificación final representará el equivalente a la aprobación del segundo parcial de la asignatura.</p>	diseño2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
------------------	---	----------------------	-----------------	-----------------	--	--------------

11033	TECNOLOGÍA, CULTURA Y CONOCIMIENTO	PD	SPIEGEL, ALEJANDRO	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <p>En el Campus se encontrarán disponibles los trabajos prácticos incluidos en el 30% de virtualidad, y el cronograma para su resolución. En las consignas incluidas, los estudiantes serán interpelados, por ejemplo, a encontrar en la Red respuestas a preguntas y problemas que demanden:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ El análisis crítico de alternativas tecnológicas para resolver distintas problemáticas o necesidades; ▪ El diseño y la realización de productos utilizando las TIC. ▪ Participación en Foros a partir de consignas o preguntas dilemáticas. ▪ Visualización de videos con desarrollos teóricos y resolución de guías de preguntas vinculadas con los contenidos abordados. ▪ Producción de videos breves o presentaciones multimedia a partir de lecturas teóricas y de su relación con determinadas problemáticas. ▪ En caso de que para la resolución de las consignas incluidas en los trabajos prácticos, sea necesario utilizar productos informáticos, se publicarán videos tutoriales para facilitar su conocimiento y uso. Mientras tanto, en las clases presenciales se habilitarán espacios de consultas relacionadas con el uso de estos productos. <p>La comunicación con los estudiantes relacionada con las instancias de trabajo asincrónico se articulará mediante el correo que ofrece el Campus Virtual, las direcciones de mail de estudiantes y docentes, y el uso del servicio Telegram. De esta manera, será posible hacer un seguimiento más cercano de cada estudiante y brindarles diferentes opciones de comunicación para dar una</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se considerará la entrega (subida) al espacio asignado en el Campus Virtual en tiempo y forma. - Se analizarán las respuestas y/o productos entregados, y se organizarán instancias de retroalimentación con los estudiantes. - Se promoverá y se instrumentarán los medios para que cada estudiante o grupo de estudiantes socialice algunas de sus producciones y respuestas a las consignas formuladas en los trabajos prácticos. Esta socialización brindará oportunidades para evaluar colaborativamente las producciones realizadas. <p>Estas actividades de evaluación se integrarán con el resto de las instancias de evaluación previstas por la cátedra y definidas en el programa.</p>	TCyC2025
-------	--	----	-----------------------	--	--	----------

				respuesta a sus posibles inconvenientes o inquietudes.		
--	--	--	--	--	--	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11035	DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS	PD	ALINA LARRAMENDY	Tipo de actividad asincrónica: <ul style="list-style-type: none"> Foros de intercambio a partir del análisis de bibliografía, fragmentos de registros de clase, producciones escritas de estudiantes, textos escolares, materiales curriculares, artículos periodísticos, entre otros. Producciones escritas de sistematización de ideas-conceptos-intercambios abordados en clase y/o en los foros. Visionado de conferencias, conversatorios, entrevistas, situaciones de aula, -disponibles en video- cuyo contenido será retomado en los foros y/o en las clases presenciales. 	Criterios de evaluación: <p>La participación de lxs estudiantes en las instancias de trabajo asincrónico propuestas será evaluada en función de los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desde el punto de vista cualitativo, la participación será considerada como producción intermedia o de trabajo y se realizarán devoluciones destinadas a promover nuevos avances o ajustes en relación con los contenidos enseñados. Por otra parte, las producciones escritas se tendrán en cuenta como insumo para la toma de decisiones sobre la planificación de las clases en el desarrollo de la cursada. Desde el punto de vista cuantitativo, se computará la intervención de cada estudiante en relación con los porcentajes de asistencia requeridos en el régimen académico. 	Didespecificas

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
------------------	---	----------------------	-----------------	-----------------	--	--------------

11037	PROBLEMÁTICAS PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS DE NIVEL PRIMARIO	PD	MARIELA HELMAN	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Para la instancia virtual, los contenidos se presentan en el aula del campus de la Facultad organizados por temas. Cada tema contiene una presentación de sus ejes centrales, algunas propuestas de trabajo y un breve comentario de cada uno de los textos de la bibliografía que justifica su lectura y que resulta una herramienta útil como clave de lectura.</p> <p>De esta manera, la cursada asincrónica consiste en la lectura del desarrollo de algunos contenidos, el visionado de videos de clase o elaborados por el equipo de la materia o por otrxs, la lectura de sistematizaciones de contenidos elaboradas por el equipo de la materia, el trabajo con guías de análisis de la bibliografía y de materiales de campo de investigaciones, entre otras actividades (foros de discusión; enlaces a otros sitios de interés relacionados con el nivel primario, etc).</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Para evaluar la realización de las actividades asincrónicas, el equipo de la materia realiza un seguimiento de la actividad de lxs estudiantes en el aula virtual. Asimismo, las elaboraciones producidas a partir del trabajo asincrónico son recuperadas en las instancias presenciales. Esta producción constituye la tercera instancia de evaluación para la calificación de la cursada.</p>	Problemáticasprimaria2025
-------	---	----	----------------	--	--	---------------------------

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11041	ANÁLISIS INSTITUCIONAL DE LA ESCUELA	PD	SANDRA NICASTRO	<p>Tipo de actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Foros de discusión e intercambio en función de una consigna que se sostendrá a lo largo del desarrollo de cada unidad. ▪ Itinerarios de lectura por tema que proponen a las/os estudiantes un recorrido posible por la bibliografía obligatoria, sugiere articulaciones con fragmentos que forman parte de la bibliografía complementaria e invitan a profundizar sobre algún aspecto/tema específico para elaborar un escrito. ▪ Guías de análisis que se proponen profundizar las relaciones entre los materiales bibliográficos y ejercicios de análisis de casos. 	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Cumplir con el 50% de las actividades asincrónicas propuestas a lo largo del cuatrimestre que se evaluarán cualitativamente siguiendo los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La precisión conceptual, el establecimiento de relaciones pertinentes entre las ideas y categorías de lxs autorxs. En este sentido, no se espera un resumen de lxs mismxs sino que, apoyados en sus aportes, puedan dar cuenta de lo solicitado en cada consigna. ▪ Claridad de las relaciones conceptua- 	AIE_2025

					les en la articulación de autores.	
					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pertinencia de los ejemplos que ilustran los desarrollos teóricos. 	

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11043	PSICOLOGÍA GENÉTICA	PD	PROF. TERIGI, FLAVIA	<p>Tipo de actividad:</p> <p>La modalidad de cursado de la materia consta de una instancia presencial teórico-práctica (4hs. semanales) y otra virtual asincrónica (2hs. semanales). Los contenidos que componen el programa de la materia se desarrollan en ambos espacios. No se desarrollarán actividades sincrónicas en la virtualidad.</p> <p>Para la instancia virtual, los contenidos se presentan en el aula del campus de la Facultad organizados por temas. Cada tema contiene una presentación de sus ejes centrales, propuestas de trabajo con materiales escritos y audiovisuales y un breve comentario de cada uno de los textos de la bibliografía que justifica su lectura.</p> <p>De esta manera, la cursada asincrónica consiste en la lectura del desarrollo de algunos contenidos, el visionado de videos elaborados por el equipo de la materia o por otrxs, la lectura de sistematizaciones de contenidos elaboradas por el equipo de la materia, el trabajo con guías de análisis de la bibliografía y de materiales de campo de investigaciones, entre otras actividades.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Para evaluar la realización de las actividades asincrónicas, el equipo de la materia realiza un seguimiento de la actividad de lxs estudiantes en el aula virtual. Asimismo, las elaboraciones producidas a partir del trabajo asincrónico son recuperadas en las instancias presenciales.</p> <p>En las evaluaciones parciales también se incluyen los contenidos trabajados asincrónicamente.</p>	psicologiagenetica2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
------------------	---	----------------------	-----------------	-----------------	--	--------------

11044	TEORÍA SOCIO-HISTÓRICA, APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN	PD	SILVIA DUBROVSKY	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Entre las actividades que desarrollaremos en el campus virtual de la facultad la cátedra ha previsto.</p> <p>Visualización de clases teóricas cuyos contenidos serán retomados en la presencialidad</p> <p>Actividades de lectura</p> <p>Análisis de recursos audiovisuales</p> <p>Participación en foros de debate</p> <p>Elaboración de muros colaborativos sobre desarrollos actuales y debates de la teoría</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Desarrollo de las propuestas de manera clara y acorde a lo solicitado en la consigna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia del manejo conceptual, rigurosidad académica y profesional. • Manejo de un vocabulario adecuado. Coherencia y claridad de la exposición. • Participación activa en los espacios de foro. • Entregas de actividades y exámenes. • Evidencia de creatividad y producción personal en las diferentes formas de resolución de la actividad solicitada. • Citar las fuentes y recursos utilizados acorde a las normas académicas APA (material bibliográfico y/o recursos web – videos, imágenes, textos-) 	tsh2025
-------	---	----	------------------	---	--	---------

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1º CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11046	TEORÍAS Y TÉCNICAS DEL DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO	PD	CARLA LANZA	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Actividades de lectura y elaboración de los informes pertinentes.</p> <p>Resolución de guías de trabajos prácticos.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en las propuestas de trabajo • Dominio conceptual, coherencia y claridad en 	Psicope25

				<p>Participación en foros de debate.</p> <p>Participación en muros colaborativos.</p> <p>Análisis de material clínico, material filmográfico o audiovisual cuyos contenidos serán retomados en la presencialidad.</p>	<p>producciones orales y escritas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en los espacios de foros y murales. • Entregas de actividades y exámenes. • Evidencia de creatividad y producción personal en las diferentes formas de resolución de la actividad solicitada. • Citar las fuentes y recursos utilizados acorde a las normas académicas APA (material bibliográfico y/o recursos web – videos, imágenes, textos-) 	
--	--	--	--	---	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1º CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11048	NEUROPSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	PD	JAMES MABEL VIRGINIA	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Interacción en el Aula Virtual utilizando los recursos disponibles. Acceso a grabaciones de clases teóricas. Análisis crítico de material vinculado a situaciones de aprendizaje contextualizadas individuales y grupales. Participación en Foros de Consulta y en Foros de Debate.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Compromiso y actitud crítica en la lectura bibliográfica y multimedia. Respeto por las normas ortográficas, de redacción, estilo y netiquetas en las actividades del aula virtual. Profundización de la perspectiva neuropsicológica como aporte al análisis de las situaciones de aprendizaje contextualizadas. Articulación teórico-práctica en la resolución de las actividades propuestas.</p>	NA25

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1º CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
------------------	---	----------------------	-----------------	-----------------	--	--------------

11050	EDUCACIÓN Y TRABAJO	PD	ESTHER LEVY	Tipo de actividad asincrónica: En los espacios asincrónicos se realizarán foros de intercambio, clases teóricas, entrega de parciales, y acompañamiento a los estudiantes	Criterios de evaluación: Pertinencia de las producciones e intervenciones Claridad de las ideas Originalidad Cumplimiento de los aspectos formales que exige la materia	EyT2025
-------	---------------------	----	-------------	---	--	---------

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11053	PROBLEMÁTICA DE LA FORMACIÓN DOCENTE I	PD	FAINSOD (DIR DEPTO) VEZUB	Tipo de actividad asincrónica: Los estudiantes dispondrán de un cronograma donde se detallarán las actividades por semana. La dinámica de las lecturas y escrituras es semanal. Alternando una semana para la lectura y una semana con alguna propuesta de escritura a partir de una consigna planteada en el aula virtual, en un foro específico creado para el trabajo del Taller. Las propuestas también combinarán actividades de resolución individual y grupal. Sumando un encuentro presencial al terminar la lectura	Criterios de evaluación: La evaluación de las actividades asincrónicas virtuales se incluirá en la modalidad de evaluación habitual de la materia, haciendo foco al momento de evaluar en que las participaciones en los espacios de foro contemplen: <ul style="list-style-type: none"> - Dedicación en las intervenciones que expresen el ejercicio de la lectura, la escritura y claridad en la exposición. - Atención a la palabra, a los argumentos que desarrollan los autores para recrear allí ideas propias; reconocer el pensamiento del/la otrx (de lxs autorxs, de lxs compañerxs del curso) - Sostener rigurosidad conceptual en 	Formación2025

				y los ejercicios de escritura de cada libro.	<p>las intervenciones.</p> <p>- Ajuste a las normas convencionales de la escritura académica.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11057	RESIDENCIA ANUAL	EF	CECILIA ROMÁN	<p>Tipo de actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividad asincrónica en los foros del aula virtual del campus. -Recepción y circulación de información permanente en los distintos espacios del aula en el campus (Bloque de información, chat público y personal) -Utilización del Bloque Evaluaciones para que lxs estudiantes entreguen sus parciales e informes finales. -Acto público para la distribución de Escuelas medias e institutos de formación docente 	<p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Claridad conceptual Y coherencia interna en la escritura -Redacción y presentación de acuerdo a normas de escritura académica -Análisis comprensivo de las diferentes actividades, argumentando desde los marcos referenciales de la bibliografía. -Desarrollo de argumentos, relacionando posicionamientos teóricos con la práctica profesional. -Participación colectiva en las tareas de discusión y debate en los foros de trabajo. 	CE-resi2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
11058 A	DIDÁCTICA GENERAL PARA LOS	PD	Varela Ma Celeste	Tipo de actividad asincrónica:	Criterios de evaluación:	UTOPIA

	PROFESORADOS CÁTEDRA A			<p>Se subirán al campus “clases” en formato escrito que realizan presentaciones globales de la unidad y bibliografía comentada. Lxs estudiantes abordarán en forma autónoma estas clases para contar con esquemas generales de trabajo por unidad.</p> <p>Se realizarán tareas con materiales empíricos que permitan analizar conjuntamente los marcos teóricos con los contextos de enseñanza.</p> <p>Entre estas tareas se destacan las visitas a instituciones educativas para realizar un trabajo denominado “Experiencia de territorio” consistente en observaciones y entrevistas en una institución educativa. Esta tarea tendrá tutorías virtuales y se irán presentando avances en las clases presenciales</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se cumplen las tareas solicitadas en tiempo y en forma adecuada a las consignas • Se integran aportes conceptuales provenientes de la bibliografía y de las clases en forma pertinente • Se producen reflexiones que articulan material teórico con las situaciones abordadas • Se formulan nuevas preguntas, se identifican problemas y tensiones • Se realizan tareas colaborativas en pequeños grupos 	
--	-----------------------------------	--	--	---	--	--

PROYECTOS

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD	CLAVE CAMPUS
-----------------------------	--	-------------------------	--------------------	-----------------	-----------------

P0133	PROYECTO I: INTRODUCCIÓN AL PSICODRAMA. UN DISPOSITIVO DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL PARA INTERVENCIONES PSICO-SOCIO EDUCATIVAS.	MF	MARÍA SOLEDAD MANRIQUE	Tipo de actividad: Consultas y discusión sobre material teórico	Criterios de evaluación: Empleo de la teoría para dar cuenta de las situaciones experimentadas en el taller.	Psicodrama25
--------------	---	-----------	---------------------------------------	--	---	--------------

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0134	PROYECTO I: ENSEÑAR DESDE LA ESI: DESAFÍOS y HERRAMIENTAS PARA SU INCORPORACIÓN EN PROPUESTAS EDUCATIVAS.	MF	GRECO, BEATRIZ KILER, MAGALÍ	Tipo de actividad: Actividades de análisis, sistematización y reflexión en torno a la ESI desde diferentes dimensiones que podrán ser: normativa, estado de situación regional y nacional, materiales didácticos de cada nivel y modalidad, la autoridad pedagógica habilitante en el aula, uso de protocolos o la propia trayectoria educativa y formativa.	Criterios de evaluación: Será obligatorias al menos tres entregas de cuatro en total que habrá en la cursada.	ESI2025

CÓDIGO	MATERIAS 1°	Sistema de	Docente a	30% VIRTUALIDAD		CLAVE
---------------	--------------------	------------	-----------	------------------------	--	--------------

PLAN 2016	CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Promoción	CARGO			CAMPUS
P0135	PROYECTO 2: ¿QUÉ PASA EN LAS ESCUELAS CON LA EDUCACIÓN EMOCIONAL? PROCESOS DE RECONFIGURACIÓN DE LOS SUJETOS PEDAGÓGICOS Y LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LOS NIVELES OBLIGATORIOS Y LA FORMACIÓN DOCENTE	PD	CARIDE	Tipo de actividad asincrónica: Realización de trabajos sistematización bibliográfica y búsqueda de fuentes de información individuales y grupales a partir de las cuales construir preguntas y problemas vinculados con el tema del proyecto. Esto implica el desarrollo de diversas actividades supervisadas por el equipo docente de la cátedra tales como: construcción de fichas bibliográficas críticas, mapas o esquemas conceptuales, análisis de fuentes de información (imágenes, testimonios, documentos, relatos de experiencias, entre otros), construcción de guías de entrevista.	Criterios de evaluación: Serán evaluadas de acuerdo a los siguientes criterios: Elaboración propia. Profundidad y pertinencia en el análisis en función de las perspectivas, categorías y temas trabajados en la cursada. Precisión conceptual en el uso de bibliografía obligatoria.	proyecto2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1° CUATRIMESTRE 2024 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0136	EDUCACIÓN Y CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE CONOCIMIENTOS EN ORGANIZACIONES Y MOVIMIENTOS SOCIALES DE TERRITORIOS POPULARES	PD	LLOSA, Sandra STEIN, Alejandra	Tipo de actividad asincrónica: <ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades de relevamiento y/o análisis de materiales empíricos relativos a experiencias educativas en ámbitos territoriales sociocomunitarios - Escrituras colaborativas de memos e informes de análisis - Tutorías de acompañamiento a las producciones grupales escritas de lxs estudiantes - Tareas de revisión y comentarios de la bibliografía según guías de lectura. 	Criterios de evaluación: La evaluación de las actividades asincrónicas virtuales se incluirá en una modalidad de evaluación integral, de manera: gradual y de procesos, a través de la evaluación y devolución paulatina de los trabajos realizados semanalmente por lxs estudiantes periódica y de productos, a través de un informe final Se tendrá en cuenta la participación y el completamiento de, al menos, el 75% de las actividades virtuales planteadas; así como la	PROYECTOIICCC

				<p>- Foros de intercambio sobre las producciones grupales, a través del campus virtual.</p> <p>- Video-conferencias y documentales relacionados con el desarrollo de núcleos teóricos y aspectos metodológicos</p>	<p>adecuación y pertinencia de la articulación teórico-empírica, la coherencia y originalidad de las producciones.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1º CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0137	<p>PROYECTO III INSTANCIAS DE FORMACIÓN DEL DOCENTE UNIVERSITARIO EN LA UNIVERSIDAD</p>	MF	CALVO	<p>Tipo de actividad asincrónica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda y lectura bibliográfica - Búsqueda de información en páginas de las instituciones universitarias - Participación de reuniones virtuales con los actores - Elaboración de registros de observación y/ o entrevistas - Elaboración de análisis y síntesis 	<p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Asistir a las reuniones establecidas. ▪ Consultar la bibliografía recomendada. ▪ Cumplir con las actividades propuestas de observación de campo en clases de formación docente en las diversas sedes universitarias contactadas en pos de este trabajo de campo. ▪ Presentar y aprobar el informe final solicitado. 	proyectoIII2025

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1º CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
------------------	---	----------------------	-----------------	-----------------	--	--------------

P0138	PROYECTO III: EL ANÁLISIS DIDÁCTICO MULTIRREFERENCIAL EN EL MARCO DE UN ASESORAMIENTO PEDAGÓGICO A UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBAXXI).	MF	RENZI, MARIANELA DI MATTEO, MARÍA FLORENCIA	Tipo de actividad: Encuentros sincrónicos con el grupo total y los pequeños grupos de trabajo: Teórico - prácticos. Serán espacios dedicados al trabajo con las teorías, enfoques metodológicos, y trabajo con los datos recolectados en terreno. Constituye un espacio de intercambio teórico, de construcción de instrumentos para la recolección de datos (documentación curricular, entrevistas y observación del campus e instancias de evaluación presencial) y de su análisis.	Criterios de evaluación: Se evaluará en los informes producidos con el análisis didáctico y en las distintas producciones escritas. También se considerará la pertinencia de los intercambios orales.	
-------	--	----	--	--	---	--

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1er CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
P0139	PROYECTO: “HACER EDUCACIÓN PÚBLICA con VOZ”	MF	Alonso Bra, Mariana Martínez del Sel, Valeria Orce, Victoria	Tipo de actividad asincrónica: Actividades vinculadas al proceso de diseño y elaboración del producto comunicativo vinculado a la temática del campo educativo Producción de contenidos (entrevistas, videos, imágenes), formatos, edición. pre-producción, producción, publicación y difusión.	Criterios de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - Participación de las actividades propuestas en el proyecto. - Elaboración de un producto de comunicación hacia la comunidad - Presentación de un informe final colectivo conforme a las pautas brindadas por el equipo docente. 	HEP2025

SEMINARIOS

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1º CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
	SEMINARIO NEUROCIENCIAS Y EDUCACIÓN	MF	CLAUDIO GLEJZER	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Actividades Asincrónicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaboración de textos sobre historia de las Neurociencias ▪ Resolución de preguntas problemáticas acerca del sistema nervioso y las emociones ▪ Resolución de problemas de Dispositivos Básicos del Aprendizaje en el aula ▪ Participación de foros sobre Memoria, Gnosias ,Praxias y Lenguaje ▪ Investigación sobre películas relacionadas con la Salud Mental. <p>Las clases serán teóricas serán dictadas por el profesor ,las docentes de la cátedra y profesors invitadxs. Además participarán docentes invitadxs@s a través de videoconferencias.</p>	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Se evaluarán</p> <ul style="list-style-type: none"> • La elaboración de textos utilizando bibliografía de la cátedra • La resolución de problemas • La participación de Foros y la interacción con lxs docentes y compañerxs. • La investigación y síntesis de películas relacionadas con problemáticas de Salud Mental. 	

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1º CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	100% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS

	SEMINARIO ALFABETIZACIÓN INICIAL EN PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS DESDE UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA Y DE EDUCACIÓN POPULAR	MF	MARCELA KURLAT	Tipo de actividad: Encuentros virtuales sincrónicos y asincrónicos. Clases escritas asincrónicas y encuentros sincrónicos, análisis de películas, foros de intercambio, actividades de reflexión y lectura bibliográfica	Criterios de evaluación: Cumplimiento de todas las actividades propuestas, cumplimiento del trabajo de campo (3 observaciones en espacios de alfabetización), realización de trabajo final integrador	alfabetizacion2025
--	---	----	-----------------------	---	---	--------------------

CÓDIGO PLAN 2016	MATERIAS 1º CUATRIMESTRE 2025 PLAN 2016	Sistema de Promoción	Docente a CARGO	30% VIRTUALIDAD		CLAVE CAMPUS
	SEMINARIO “DERECHOS HUMANOS, CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD Y GENOCIDIOS”	MF	MARCELO FERREIRA	100% VIRTUAL <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipo de actividad asincrónica: Desde el Campus Virtual se brindarán: Guías de lectura de textos por unidad y contenido Foro de intercambio de comentarios, dudas y reflexiones sobre los teóricos que se brindarán. Accesos a películas y videos sobre las temáticas que se desarrollan	Criterios de evaluación: Se solicitará a lxs estudiantes la entrega de reseña, reflexión y análisis de uno o dos textos sugeridos por los docentes y la presentación de un informe sobre alguna audiencia de juicio por crímenes de lesa humanidad cometidos durante la última dictadura militar También se tendrá en cuenta el presentismo y participación en los encuentros sincrónicos.	bayer2025